

Принята
на педсовете
МБДОУ «Детский сад
села Вознесеновка
Шебекинского района
Белгородской области»
от «27» августа 2015 г.
протокол № 1

Утверждена
Приказом заведующего МБДОУ
«Детский сад села Вознесеновка
Шебекинского района
Белгородской области»
И.С. Шелюгова
И.С. Шелюгова
От «1» сентября 2015 г. № 69

Принята
с изменениями на педсовете
МБОУ «Вознесеновская средняя
общеобразовательная школа
Шебекинского района
Белгородской области»
от «31» августа 2022 г.
протокол № 1

Утверждена
приказом директора МБОУ
«Вознесеновская средняя
общеобразовательная школа
Шебекинского района
Белгородской области»
Л.В. Отт
Л.В. Отт
от «31» августа 2022 г. № 468



**Основная образовательная программа
МБОУ «Вознесеновская средняя общеобразовательная
школа Шебекинского района Белгородской области»
структурного подразделения «Детский сад»**

Содержание

I. Целевой раздел

| | |
|--|----|
| 1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.1. Цели и задачи по ФГОС..... | 7 |
| 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы | 9 |
| 1.3. Приоритетные направления деятельности | 13 |
| 1.4. Значимые характеристики | 13 |
| 2. Планируемые результаты освоения Программы с учетом коррекционной работы | 23 |
| 3. Часть, формируемая участниками образовательного процесса | 50 |

II. Содержательный раздел

| | |
|--|----|
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка..... | 59 |
| 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы..... | 61 |
| 2.3. Содержание и описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития у детей..... | 75 |
| 2.4. Особенности образовательной деятельности и культурных практик..... | 77 |
| 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы | 79 |
| 2.6. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей..... | 85 |
| 2.7. Часть, формируемая участниками образовательного процесса | 93 |

III. Организационный раздел

| | |
|---|-----|
| 3.1. Распорядок и режим дня | 99 |
| 3.2. Календарный график | 106 |
| 3.3. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 109 |
| 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 116 |
| 3.5. Описание РППС | 117 |
| 3.6. Часть, формируемая участниками образовательного процесса | 120 |

IV. Краткая презентация Программы.

| | |
|--|-----|
| 4.1. Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа..... | 124 |
| 4.2. Используемые программы..... | 125 |
| 4.3. Коррекционная работа | 125 |
| 4.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей..... | 126 |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Вознесенская СОШ Шебекинского района Белгородской области» структурное подразделение «Детский сад» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.12.2020г. N 44 «Об утверждении санитарных правил СП 2.1.3678-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ или оказание услуг» (Зарегистрировано в Минюсте России 30.12.2020 N 61953)
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020г. N 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (вместе с «СанПиН 2.3/2.4.3590-20 Санитарно-эпидемиологические правила и нормы...») (Зарегистрировано в Минюсте России 11.11.2020 N 60833)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648- 20. Санитарные правила...») (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599) - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2»Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного Образовательного стандарта дошкольного образования (зарегистрировано в Минюсте России от 14.11.2013 № 30384);
- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014г. № 08-249;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

- Приказом Минздравсоцразвития России от 26.08.2010г. № 761н «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Уставом МБДОУ «Детский сад села Вознесеновка Шебекинского района Белгородской области».

Программа разработана с целью психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста. **Программа определяет** содержание и реализацию образовательной деятельности в МБОУ «Вознесеновская СОШ» структурное подразделение «Детский сад» и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических, физиологических особенностей и особых образовательных потребностей. В образовательной организации образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с образовательной программой дошкольного образования и на основании заявления родителей (законных представителей).

Дошкольное образование может быть получено на иностранном языке в соответствии с образовательной программой дошкольного образования и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации об образовании и локальными нормативными актами образовательной организации.

Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося, при этом учитывается мнение ребенка.

При выборе родителями (законными представителями) детей формы получения дошкольного образования в форме семейного образования родители (законные представители) информируют об этом выборе орган местного самоуправления муниципального района или городского округа, на территории которых они проживают.

Реализация Программы обеспечивает права ребёнка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

Составляющие Программы: обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть программы разработана на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20.05.2015г. №2/15) https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/primernaya_osn_obr_prog_do.pdf); Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2014 года и Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. 2020 год – Издание шестое (инновационное), испр. и доп.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020 – с.368. (https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly_.pdf) (так как инновационное издательство программы не отрицает и не заменяет предыдущие варианты Программы, а дополняет и расширяет их) с включением парциальных программ:

- *«Приобщение детей к истокам русской культуры»* автор *О.Л.Князева, М.Д. Маханева;*
- *«Выходи играть во двор»* авторы: *Л.Н. Волошина, Н.А. Андреева, О.В.Беликова, В.В. Бледай, Е.В.Гавришова;*
- *«Мир Белогорья, я и мои друзья»* авторы: *Л.Н. Волошина, Л.В. Серых;*
- *«Цветной мир Белогорья»* авторы: *Л.В. Серых, С.И. Линник-Ботова, А.Б. Богун, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева.*
- *«Юный эколог»* автор *С.Н. Николаева.*

Коррекционная работа в структурном подразделении «Детский сад» МБОУ «Вознесенская СОШ» осуществляется по четырем АООП:

- Адаптированной основной образовательной программе детей с нарушениями речи, разработанной на основе «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (автор программы Н.В. Нищева);

- Адаптированной основной образовательной программе детей с задержкой психического развития, разработанной на основе «Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» (автор Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина);

- Адаптированной основной образовательной программе детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (Симонова Н.В. Программа воспитания и обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. - М., 1987);

- Адаптированной основной образовательной программе детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития.

Содержание дошкольного образования и условия организации обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированными образовательными программами дошкольного образования, а для детей-инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка-инвалида.

Условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья определяются в заключении психолого-медико-педагогической комиссии.

Содержание Программы, в соответствии с требованиями Стандарта, включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее ценностное пространство, цели и задачи ее реализации, научные основы, принципы и подходы ее формирования, значимые для ее разработки и реализации характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, а так же планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы определяет содержание образовательной деятельности, сформированное с учетом характерных возрастных особенностей обучающихся и ориентированное на развитие личности ребенка, его позитивную социализацию и раскрытие его разносторонних способностей.

Программа, в соответствии с требованиями Стандарта, представляет содержание образовательной деятельности по образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. При этом Программа предполагает целостное развитие ребенка и предусматривает интеграцию данных областей развития при организации образовательной деятельности.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

– познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание вариативных форм, способов, методов и средств ее реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержательный раздел Программы также включает описание коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

В содержательном разделе Программы представлены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и иные, наиболее существенные, характеристики содержания Программы.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности,

В разделе сформулированы требования к развивающей предметно-пространственной среде детского сада, а также описаны особенности организации образовательной деятельности по Программе, а именно:

- характер взаимодействия ребенка с другими детьми и взрослыми, взрослых с детьми и другими взрослыми, а также других взаимодействий между участниками образовательных отношений;
- организация адаптации ребенка при переходе из семьи в детский сад;
- особенности планирования образовательной деятельности, в том числе примерный режим дня и распорядок дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей;
- вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной деятельности по Программе;
- организационные механизмы по созданию условий сетевого взаимодействия детского сада с другими участниками образовательных отношений, с другими лицами и организациями, способствующими достижению своих целей, в том числе условий для взаимодействия с семьями воспитанников.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом регионального компонента, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации Программы, а вариативная часть - не более 40% общего объема Программы.

Воспитательная работа в структурном подразделении осуществляется по *Рабочей программе воспитания*, являющейся компонентом Основной образовательной программы дошкольного образования.

Все части Программы являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Программа реализуется в течение пяти лет пребывания детей в учреждении и может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДОО,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп,
- выходом примерных основных образовательных программ.

1.1. Цели и задачи по реализации Программы.

Цели и задачи деятельности структурного подразделения «Детский сад» по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом МБОУ, реализуемой образовательной программой МБОУ «Вознесенская СОШ» структурного подразделения «Детский сад» с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»:

«Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально - культурных традиций».

Эта цель является главной целью программы «От рождения до школы».

Цели, сформулированные на основе требований ФГОС ДО:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- построение единого образовательного пространства путем интеграции образовательных областей, выстраивания общих образовательных методов и приемов с целью реализации потенциала каждого воспитанника, что позволит осуществить переход дошкольного учреждения в качественно новое состояние;
- выполнение требований ФГОС дошкольного образования в части организации обеспечения образовательного процесса, ориентированного на достижение ребёнком целевых ориентиров ФГОС ДО;
- обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

- гарантия уровня и качества дошкольного образования на основе единства требований к условиям реализации образовательной программы ДОУ.

Реализация Программы направлена на:

- создание ПДР (пространство детской реализации) - поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка;
- создание условий для самореализации ребенка;
- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника, и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста;
- обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;
- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально - комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

Основными задачами реализации Программы являются:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Приоритетные цели и задачи МБОУ «Вознесенская СОШ»
структурное подразделение «Детский сад»**

Своей главной целью коллектив детского сада считает целостное и гармоничное развитие ребёнка, формирование общей культуры, сохранение и укрепление здоровья детей, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, обеспечивающих социальную успешность и готовность ребенка к дальнейшему поступательному развитию.

Приоритетные задачи дошкольной образовательной организации:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах деятельности;
- создание для всех детей равных стартовых возможностей при поступлении в школу;
- формирование представления о Родине как месте, где человек родился и страны, где он живет;
- воспитание чувства привязанности к своей малой родине, гордости за нее, восхищение ее красотой;
- развитие у дошкольников способности эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира;
- воспитание потребности узнавать о культурных и природных ценностях родного края, беречь и охранять их;
- воспитание уважения к людям труда, знаменитым землякам;
- расширение кругозора детей на основе материала, доступного их пониманию;
- дать первичные представления о живой и неживой природе, о сообществах природы, о взаимодействии человека с природой;
- формирование основы художественной культуры, развитие интереса к искусству;
- закреплять знания об искусстве, как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк), с народным декоративно-прикладным искусством Белгородского региона.
- развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки; развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности: художественной, изобразительной, музыкально-исполнительской, музыкально-образовательной, театрально-художественной.

1.2. Принципы и подходы реализации Программы.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация ДО);

- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы реализации Программы в соответствии с общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»:

1. ***Принцип развивающего образования***, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
2. ***Принцип научной обоснованности и практической применимости*** (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).
3. ***Принцип культуросообразности***, реализация которого обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).
4. ***Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста***, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.
5. ***Принцип интеграции содержания дошкольного образования*** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
6. ***Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса:***
 - 1) Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».
 - 2) Виды «тем»: «организуемые моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции».
 - 3) Тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей.

Инновационная Программа «От рождения до школы» строится ***на принципе единства развития, воспитания и образования***. Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития.

Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики.

«Семь золотых принципов дошкольной педагогики»:

1. ***Зона ближайшего развития (ЗБР)*** (Л.С. Выготский). Развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной со взрослыми деятельности.
2. ***Принцип культуросообразности*** (К.Д. Ушинский). Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовных ценностей народов России, исторических и национально - культурных традиций.

3. **Деятельностный подход** (А. Н. Леонтьев). Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видов деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.
4. **Периодизация развития** (Д.Б. Эльконин). Программа дошкольного образования должна строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.
5. **Амплификация детского развития** (А. В. Запорожец). Признание уникальности дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, ориентируемого на обеспечения предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого по себе этапа жизни каждого ребенка.
6. **Развивающее обучение** (В.В. Давыдов). Ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений и причинно - следственных связей между фактами.
7. **Пространство детской реализации(ПДР)** Создание необходимых условий развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Поддержание инициативы ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Опираясь на вышеперечисленные научные концепции, программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» реализует следующие **основные принципы и положения**:

- ✓ Обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- ✓ Реализует **принцип возрастного соответствия** – предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психическими законами развития и возрастными особенностями;
- ✓ сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** – соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- ✓ соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** - решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- ✓ объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- ✓ построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- ✓ обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- ✓ реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- ✓ базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование

- образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- ✓ реализуется **принцип открытости дошкольного образования**;
 - ✓ предусматривает эффективное **взаимодействие с семьями** воспитанников;
 - ✓ использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;
 - ✓ предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** организации.

Подходы.

В основе реализации программы лежит культурно-исторический, личностный и деятельностный подходы.

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».

Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Деятельностный подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Данные подходы предполагают:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка дошкольной организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

1.3. Приоритетные направления деятельности дошкольного учреждения по реализации ООП:

- Создание условий для познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей.
- Проведение углубленной работы по физкультурно-оздоровительному направлению, формирование у детей здорового образа жизни.
- Развитие творческих и интеллектуальных способностей каждого ребенка.
- Сохранение исторической преемственности поколений, распространение и развитие национальной культуры, воспитание патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью.
- Обеспечение равных стартовых возможностей для успешного обучения выпускников детского сада в образовательных учреждениях, реализующих основную общеобразовательную программу начального общего образования.

1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Режим работы ДОУ представляет годовой цикл: с сентября по май – Воспитательно-образовательная работа; с июня по август – летняя оздоровительная работа.

Пятидневная рабочая неделя с 10,5 часовым пребыванием детей с 7.30 до 18.00 часов. Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Основной структурной единицей МБОУ «Вознесенская СОШ» структурное подразделение «Детский сад» является группа детей. Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития

ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

В МБОУ «Вознесенская СОШ» структурное подразделение «Детский сад» функционируют 5 групп для детей от 2 до 7 лет.

Контингент воспитанников

| Возрастная категория | Наименование группы | Направленность групп |
|----------------------|---------------------------------|----------------------|
| от 2 до 3 лет | Группа раннего возраста | любая |
| от 3 до 4 лет | Группа младшего возраста | любая |
| от 4 до 5 лет | Группа среднего возраста | любая |
| от 5 до 6 лет | Группа старшего возраста | любая |
| от 6 до 7 лет | Подготовительная к школе группа | любая |

Общий состав групп: 5

Количество детей: 93 (в соответствии с производственными мощностями)

Образовательный процесс в ДОО строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Воспитание и обучение воспитанников осуществляется на государственном языке РФ – русском.

ДОО могут посещать дети дошкольного возраста с ОВЗ и дети-инвалиды.

Срок реализации образовательной программы: 5 лет.

***Программу реализуют педагогические работники
(по штатному расписанию)***

Заведующий – 1

Старший воспитатель – 1

Воспитатели – 8

Музыкальный руководитель – 1

Инструктор по физической культуре – 0,5

Учитель-логопед – 1

Педагог-психолог – 1

Дефектолог – 0,25

Ассистент (помощник по оказанию технической помощи) - 2

Тьютор – 1

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. Коллектив ДОО пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе

которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Основные участники реализации программы



Особенности осуществления образовательной деятельности (национально-культурные, демографические, климатические и др.)

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольных группах ДОО. В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Основной контингент воспитанников дошкольного учреждения – россияне, родной язык которых – русский, поэтому образовательный процесс ведется на русском языке. Умеренный континентальный климат Белгородской области позволяет организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе круглый год в течение 3-4 часов в зависимости от возрастных особенностей детей.

Используя в работе национально-культурные особенности родного края, мы приобщаем детей к истокам национальной культуры и формируем:

- основные представления об этнокультурных особенностях Белгородской области на основе ознакомления с произведениями художников, поэтов, писателей, композиторов;
- знание материала и техник художественной деятельности, традиционные для Белгородской области;
- знания об истории Белгородской области и её достопримечательностях.

Для организации работы по данному направлению созданы соответствующие условия - центры краеведения в средней и старшей группах.

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2020год – Издание шестое (инновационное), испр.и доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020- с368.

Возрастные особенности развития детей от 2-3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности развития детей младшей группы (3-4 года)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом

семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между

детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности развития детей средней группы (4-5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.

Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей старшей группы (5-6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать

социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить

преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступают во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развития детей подготовительной к школе группы (6-7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2. Планируемые результаты освоения Программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в

группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Формирование элементарных математических представлений»

1. К 3 годам имеет представление о 5-6 формах (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, многоугольник), 8 цветах (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый, черный).
2. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.
3. Разворачивает игру вокруг собственной постройки.
4. Различает один и много предметов.
5. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.

Формирование целостной картины мира

1. Различает и называет предметы ближайшего окружения.
2. Называет имена членов своей семьи и воспитателей.
3. Узнает и называет некоторых диких и домашних животных и их детенышей.
4. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).
5. Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).
6. Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Говорит предложениями в 2-4 слова; начинает использовать сложные предложения.
2. Понимает несложные рассказы по сюжетной картинке.
3. Способен узнать то, что видел, слышал несколько недель тому назад; избегает общения с незнакомыми взрослыми.
4. Правильно реагирует на словесные указания; получает удовольствие от общения со сверстниками.
5. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об

изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.

6. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
 7. Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).
- Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

«Рисование, лепка, аппликация, конструирование»

1. Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.
2. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.
3. Умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу.
4. Лепит несложные предметы.
5. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.

«Музыкальная деятельность»

1. развит музыкальный слух;
2. ходит, бегает, прыгает;
3. знаком с элементами плясовых движений;
4. соотносит движения с музыкой;
5. развиты элементарные пространственные представления.

Развитие чувства ритма

1. слышит начало и окончание звучания музыки;
2. марширует и хлопает в ладоши.

Пальчиковые игры

1. выполняет простые пальчиковые игры с текстом;
2. координирует движения пальцев, кисти руки;
3. соотносит движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки

1. эмоционально отзывается на музыку;
2. сформированы представления об окружающем мире;
3. расширен словарный запас.

Подпевание

1. активно подпевает;
2. эмоционально отзывается на музыку различного характера;
3. выполняет движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры

1. активен в играх, плясках;
2. чувствует ритм;
3. проявляет элементарные плясовые навыки; координирует движения

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами; в игре действует взаимосвязано и последовательно (будит куклу, одевает, кормит, ведет на прогулку и т.д.).
3. Одевается, при помощи взрослого. 3. Умеет самостоятельно есть.
4. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при

небольшой помощи взрослых).

5. При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
6. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
7. Получает положительные эмоции от похвалы и одобрения со стороны взрослых; понимает психологическое состояние других людей.
8. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно - художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).
9. Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
10. Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно- ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.
11. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) соблюдает их
12. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
13. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
14. Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.
15. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
16. Общается в диалоге с воспитателем.
17. В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.
18. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Подпрыгивает, одновременно отрывая от земли обе ноги, с поддержкой; перешагивает через несколько препятствий; нагибается за предметом.
2. Поднимается вверх по лестнице в 10 ступеней высотой 12-15 см, поочередно ставя ноги на каждую ступеньку; подпрыгивает на обеих ногах без поддержки; стоит на одной ноге в течение 10 с; уверенно бегают; может ездить на трехколесном велосипеде.
3. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.
4. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.
5. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.
6. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.
7. Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (с удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику)

Планируемые результаты освоения образовательной программы в младшей группе (от 3 до 4 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Формирование элементарных математических представлений»

1. Выделяет общий признак предметов группы.
2. Умеет составлять группы из однородных предметов; различать понятия «много»,

«один», «по одному», «ни одного», понимает вопрос «Сколько».

3. Умеет сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов), владеет приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой.

4. Умеет устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

5. Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

6. Знает геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник. Различает пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди-сзади (позади), справа — слева.

7. Ориентируется в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

«Ознакомление с миром природы»

1. Имеет представление о растениях и животных.

2. Называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания.

3. Имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок.

4. Отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.

5. Имеет представление о некоторых растениях Алтайского края, о комнатных растениях.

6. Знает характерные особенностями времен года. Имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

7. Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

8. Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

9. Имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе.

10. Замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью.

11. Имеет представление о характерных особенностях зимней природы.

12. Имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе.

13. Имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки.

14. Имеет представление о летних изменениях в природе.

15. Имеет представление о садовых и огородных растениях.

«Ознакомление с предметным окружением»

1. Знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение.

2. Определяет некоторые особенности предметов домашнего обихода

(части, размер, форма, цвет), устанавливает связи между строением и функцией.

3. Имеет представление о свойствах материала, владеет способами обследования предмета.
4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.
5. Имеет представление о рукотворных и природных предметах.

«Ознакомление с социальным миром»

1. Имеет представление о театре.
2. Знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
3. Имеет первичные представления о малой родине: называет город в котором живет, любимые места.
4. Имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, строитель, врач и др.), об их трудовых действиях, результатах труда.

Образовательная область «Речевое развитие»

Общается со взрослыми и сверстниками посредством поручений.

1. Называет предметы одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
2. Различает и называет существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства.
3. Называет предметы сходные по назначению.
4. Понимает обобщенные слова (одежда, посуда и др.), называет части суток, домашних животных и их детенышей, овощи, фрукты.
5. Внятно произносит в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные (п-б-т-д-к-г; ф- в; т-с-з-ц).
6. Отчетливо произносит слова и короткие фразы.
7. Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
8. Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; употребляет форму множественного числа существительных в родительном падеже.
9. Преобразовывает из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составляет предложения с однородными членами.
10. Участвует в разговоре во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций.
11. Умеет вести диалог с педагогом, слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
12. Употребляет в речи слова «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи».
13. Делится своими впечатлениями с воспитателем и родителями.
14. Слушает новые сказки, рассказы, стихи; следит за развитием действия; сопереживает героям произведения. Понимает поступки персонажей и их последствия.
15. С помощью воспитателя инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок.
16. Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения.
17. Проявляет интерес к книгам.

Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие»

«Рисование, лепка, аппликация, конструирование»

1. Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы, радуется созданным ими индивидуальным и коллективным работам.
2. Знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета, заданные программой; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка).
3. Умеет изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.
4. Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает какие предметы можно из них вылепить.
5. Умеет отделять от большого куска глины (пластилина) небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
6. Умеет создавать изображения предметов из готовых фигур; украшать заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.
7. Знает, называет и использует детали строительного материала.
8. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
9. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
10. Различает части постройки по величине (большая - маленькая, длинная - короткая, высокая - низкая, узкая - широкая).

«Музыкальная деятельность».

1. реагирует на звучание музыки, выполняет движения по показу педагога;
2. ориентируется в пространстве;
3. выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога;
4. легко бегаёт на носочках, выполняет полуприседания «пружинка»;
5. марширует, останавливается с конца музыки; неторопливо, спокойно кружиться;
6. меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;
7. выполняет притопы;
8. выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.).

Развитие чувства ритма. Муцицирование.

1. ритмично хлопает в ладоши и по коленям;
2. различает понятия «тихо» и «громко», выполняет различные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения;
3. произносит тихо и громко свое имя, название игрушек в разных ритмических формулах (уменьшительно);
4. играет на музыкальном инструменте, одновременно называет игрушку или имя;
5. различает долгие и короткие звуки;
6. проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;
7. правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов.

Пальчиковая гимнастика

1. тренированы и укреплены мелкие мышцы рук;
2. чувствует ритм;
3. сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса;
4. запоминает, интонационно выразителен

Слушание музыки

1. различает музыкальные произведения по характеру;
2. определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая);

3. различает двухчастную форму;
4. эмоционально откликается на музыку;
5. манипулирует с игрушками под музыкальное сопровождение;
6. узнает музыкальные произведения;
7. различает жанры: марш, плясовая, колыбельная

Распевание, пение

1. реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается; 2. передает в интонации характер песен;
3. поёт, а капелла, соло;
4. выполняет простейшие движения по тексту;
5. узнает песни по фрагменту;
6. звукоподражает;
7. проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно).

Пляски, игры, хороводы

1. изменяет движения со сменой частей музыки;
2. запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения;
3. исполняет солирующие роли; 4. исполняет пляски по показу педагога; 5. передает в движении игровые образы.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме.
2. Имеет представление о полезной и вредной пище.
3. Имеет представление о здоровом образе жизни.
4. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Действует совместно, участвует в построении в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях.
5. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.
6. Энергично отталкивает мяч при катании, бросании. Ловит мяч двумя руками одновременно. Обхватывает перекладину во время лазанья.
7. Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх. Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
8. Ползает на четвереньках, лазит по гимнастической стенке.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Знает членов своей семьи.
2. Имеет представление об оборудовании и оформлении детского сада и прогулочной площадки.
3. Участвует в жизни группы.
4. Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.
5. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.
6. Правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом.

7. Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности.
8. Участвует в посильном труде, самостоятельно выполняет элементарные поручения.
9. Выполняет роль дежурного.
10. Участвует в уходе за растениями.
11. Проявляет уважение к людям всех профессий.
12. Знает элементарные правила дорожного движения.
13. Имеет представление об опасных источниках дома, владеет навыками безопасного поведения в помещении
14. Соблюдает технику безопасности во время игры.

**Планируемые результаты освоения образовательной программы
в средней группе (от 4 до 5 лет)**

**Образовательная область «Познавательное развитие»
«Формирование элементарных математических представлений»**

1. Имеет представление о множестве, составляет множества из разных по качеству элементов; сравнивает части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).
2. Считает до 5 (на основе наглядности), называет числительные по порядку; сравнивает две группы предметов. Умеет правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».
3. Формирует представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
4. Уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.
5. Отсчитывает предметы из большего количества; на основе счета устанавливает равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.
6. Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивает два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражает результаты сравнения в речи, использует прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
7. Устанавливает размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагает их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.
8. Имеет представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, а также шар, куб. Выделяет особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.); различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
9. Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами.
10. Определяет пространственные направления от себя, двигается в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначает словами положение предметов по отношению к себе.
11. Ориентируется в частях суток, выделяет их характерные особенности, объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

«Ознакомление с миром природы» (обязательная часть)

1. Имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения.
2. Знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3–4 вида деревьев; имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе.
3. Имеет представление об охране растений и животных.
4. Умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.
5. Владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе.
6. Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
7. Определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки.
8. Имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках.
9. Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

«Ознакомление с предметным окружением» (обязательная часть)

1. Имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта.
2. Определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес.
3. Имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
4. Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта.

«Ознакомление с социальным миром» (обязательная часть)

1. Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте.
2. Имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.).
3. Знает основные достопримечательности родного города.
4. Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.
5. Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.
6. Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда.
7. Знает назначение денег.
8. Проявляет любовь к родному краю.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Участвует в обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
2. Выслушивает детей, уточняет их ответы.
3. Активно употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

4. Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
5. Определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.
6. Умеет заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употребляет слова-антонимы.
7. Употребляет существительные с обобщающим значением.
8. Правильно произносит гласные и согласные звуки, свистящие, шипящие и сонорные звуки.
9. Обладает хорошей дикцией (отчетливо произносит слова и словосочетания).
10. Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук.
11. Согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных.
12. Употребляет правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных (пальто, кофе и т.д.)
13. Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
14. Умеет описывать предмет, картину; составляет рассказ по картине, созданной самостоятельно из раздаточного дидактического материала.
15. Пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
16. Запоминает небольшие и простые по содержанию считалки.
17. Воспринимает содержание произведения, сопереживает его героям. Проявляет интерес к книге. Имеет представление о книгах.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Рисование, лепка, аппликация, конструирование»

1. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям.
2. Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков.
3. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.
4. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
5. Создает образы разных предметов и игрушек; объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.
6. Умеет правильно держать ножницы и резать по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник), вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.
7. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
8. Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

9. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
10. Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
11. Преобразовывает постройки в соответствии с заданием.
12. Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам.

«Музыкальная деятельность»

Музыкально-ритмические движения

1. ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;
2. ходят парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную;
3. останавливается четко, с концом музыки;
4. придумывает различные фигуры;
5. выполняют движения по подгруппам;
6. четко, непринуждённо выполняет поскоки с ноги на ногу;
7. разнообразно ритмично хлопает;
8. выполняет пружинящие шаги;
9. прыгает на месте, с продвижением, с поворотами;
10. двигается галопом, передает выразительный образ;
11. движения плавные.

Развитие чувства ритма. Музицирование

1. проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенный на фланелеграфе;
2. прохлопывает ритмические песенки;
3. понимает и ощущает четырехдольный размер;
4. играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;
5. выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

Пальчиковая гимнастика

1. развита речь, артикуляционный аппарат;
2. внимателен, запоминает, интонационно выразителен;
3. чувствует ритм;

сформировано понятие звуковысотности. Слушание музыки

1. знаком с творчеством П.И.Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;
2. различает трехчастную форму;
3. знаком с танцевальными жанрами;
4. выражает характер произведения в движении;
5. определяет жанр и характер музыкального произведения; запоминает и выразительно читает стихи;
6. выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке

Распевание, пение

1. поет выразительно, протягивая гласные звуки; сопровождает пение интонационными движениями;
2. самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням; аккомпанирует на музыкальных инструментах;
3. поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;
4. расширен певческий диапазон

Игры, пляски, хороводы

1. ходит простым русским хороводным шагом;
2. выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, ковырялочку, «пружинку», с поворотом корпуса;
3. движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;

4. ощущает музыкальные фразы;
5. чередует хороводные шаги с притопами, кружением;
6. перестраивается;
7. согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов; самостоятельно начинает и заканчивает движения;
8. развито танцевальное творчество.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека.
2. Имеет представление о здоровом образе жизни.
3. Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым
4. Ходит и бегаёт с согласованными движениями рук и ног
5. Бегаёт легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
6. Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелезает с одного пролёта гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
7. Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.
8. Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди). Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения. Проявляет психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
9. Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры.
10. Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
11. Выполняет действия по сигналу.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.
2. Имеет первичные гендерные представления.
3. Имеет представление о семье, ее членах, о родственниках (сын, дочь, мама, папа и т.д.).
4. Бережно относится к вещам, использует их по назначению.
5. Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.
6. Следит за своим внешним видом.
7. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.
8. Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).
9. Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
10. Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.
11. Совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.).

12. Выполняет обязанности дежурных.
13. Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.
14. Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.
15. Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.
16. Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
17. Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях.
18. Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.
19. Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.
20. Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
21. Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.
Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.

**Планируемые результаты освоения образовательной программы
в старшей группе (от 5 до 6 лет)**

Образовательная область «Познавательное развитие»
«Формирование элементарных математических представлений»

1. Создает множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивает множества на части и воссоединяет их; умеет оперировать множеством.
2. Считает до 10; знает об образовании каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравняет рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств.
3. Отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
4. Считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Знает цифры от 0 до 9. Владеет порядковым счетом в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них.
5. Знает количественный состав числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.
6. Устанавливает размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины. Сравняет два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
7. Находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше).
8. Имеет представление о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре), называет части, полученные от деления.
9. Знает геометрическую фигуру – овал, на основе сравнения его с кругом и прямоугольником; имеет представление о четырехугольнике; умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой

и разной формы.

10. Понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.);

11. определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; ориентируется на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

12. Знает части суток; на конкретных примерах устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

«Ознакомление с миром природы»

1. Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад».

2. Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни.

3. Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых.

4. Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон.

5. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы.

6. Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

7. Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц.

8. Имеет представление о природных явлениях (по временам года).

9. Отличает съедобные грибы от несъедобных.

«Ознакомление с предметным окружением»

1. Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту.

2. Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет.

3. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества.

4. Умеет сравнивать и классифицировать предметы.

5. Имеет представление о прошлом некоторых предметов.

«Ознакомление с социальным миром»

1. Имеет расширенные представления о профессиях.

2. Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.

3. Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музеи и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

4. Владеет понятием «деньги», знает их функции.

5. Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства.

6. Имеет представление о технике, используемой человеком в труде.
7. Имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях.
8. Знает основные государственные праздники.
9. Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна.
10. Имеет представление о Российской армии.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации.
2. Решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи.
3. Подбирает существительные к прилагательным, слова со сходным звучанием, слова с противоположным значением.
4. Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом.
5. Правильно и отчетливо произносит звуки.
6. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.
7. Определяет место звука в слове (начало, середина, конец).
8. Согласовывает слова в предложении: существительные с числительными и прилагательные с существительными.
9. Замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет.
10. Знает разные способы образования слов.
11. Умеет образовывать однокоренные слова, в том числе глаголов с приставками.
12. Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
13. Составляет по образцу простые и сложные предложения.
14. Умеет поддерживать беседу.
15. Владеет монологической формой речи.
16. Свянно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие рассказы, сказки.
17. По плану или образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины; составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам. Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
18. Проявляет интерес к художественной литературе, к чтению больших произведений.
19. Эмоционально относится к литературным произведениям.
20. Высказывает свое восприятие конкретного поступка литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
21. Имеет представление о жанровых особенностях сказок, рассказов, стихотворений.
22. Выразительно, с естественными интонациями читает наизусть стихотворения; участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.
23. Обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Рисование, лепка, аппликация, конструирование» (обязательная часть)

1. Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
2. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
3. Знает особенности изобразительных материалов.
4. Создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений); использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
5. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
6. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.
7. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы.
8. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
9. Создает изображения по мотивам народных игрушек.
10. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывания.
11. Умеет анализировать образец постройки.
12. Планирует этапы создания собственной постройки, умеет находить конструктивные решения.
13. Создает постройки по рисунку, умеет работать коллективно.
14. Правильно пользуется ножницами.
15. Выполняет несложные поделки способом оригами.

«Музыкальная деятельность»

Музыкально-ритмические движения

1. ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;
2. ходят парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную;
3. останавливается четко, с концом музыки;
4. придумывает различные фигуры;
5. выполняют движения по подгруппам;
6. четко, непринуждённо выполняет поскоки с ноги на ногу;
7. разнообразно ритмично хлопает;
8. выполняет пружинящие шаги;
9. прыгает на месте, с продвижением, с поворотами;
10. двигается галопом, передает выразительный образ;
11. движения плавные.

Развитие чувства ритма. Музицирование

1. проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенный на фланелеграфе;
2. прохлопывает ритмические песенки;
3. понимает и ощущает четырехдольный размер;
4. играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;

5. выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

Пальчиковая гимнастика

1. развита речь, артикуляционный аппарат;
2. внимателен, запоминает, интонационно выразителен;
3. чувствует ритм;
4. сформировано понятие звуковысотности.

Слушание музыки

1. знаком с творчеством П.И. Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;
2. различает трехчастную форму;
3. знаком с танцевальными жанрами;
4. выражает характер произведения в движении;
5. определяет жанр и характер музыкального произведения;
6. запоминает и выразительно читает стихи;
7. выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке

Распевание, пение

1. поет выразительно, протягивая гласные звуки;
2. сопровождает пение интонационными движениями;
3. самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням;
4. аккомпанирует на музыкальных инструментах;
5. поет соло, подгруппой, цепочкой, закрытым звуком»;
6. расширен певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы

1. ходит простым русским хороводным шагом;
2. выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса;
3. движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
4. ощущает музыкальные фразы;
5. чередует хороводные шаги с притопами, кружением;
6. перестраивается;
7. согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;
8. самостоятельно начинает и заканчивает движения;
9. развито танцевальное творчество.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
2. Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
3. Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
4. Имеет представление об истории олимпийского движения.
5. Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
6. Осознанно выполняет движения.
7. Легко ходит и бежит, энергично отталкиваясь от опоры, бежит наперегонки, с преодолением препятствий.

8. Лазит по гимнастической стенке, меняя темп.
9. Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении.
10. Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте и ведет его при ходьбе.
11. Ориентируется в пространстве.
12. Знает элементы некоторых спортивных игр, игр с элементами соревнования, играми - эстафетами.
13. Совместно со взрослыми готовит физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место.
14. Проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

1. Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
2. Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
3. Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
4. Знает профессию членов своей семьи.
5. Проводит оценку окружающей среды.
6. Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.
7. Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.
8. Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.
9. Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде.
10. Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.
11. Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике.
12. Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.
13. Оценивает результат своей работы.
14. Помогает взрослым поддерживать порядок в группе.
15. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
16. Ухаживает за растениями в уголке природы.
17. Проявляет чувства благодарности людям за их труд.
18. Рассказывает о явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
19. Соблюдает правила дорожного движения.
20. Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок.
21. Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.

23. Знает источники опасности в быту.
24. Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает номера телефонов «01», «02», «03».
25. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Планируемые результаты освоения образовательной программы
в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»
«Формирование элементарных математических представлений»

1. Имеет общие представления о множестве, операциях с множествами.
2. Владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах.
3. Умеет считать в пределах 20 без операций над числами, знает числа второго десятка, определяет отношение между числами натурального ряда, умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
4. Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число.
5. Знает состав чисел в пределах 10; раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
6. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).
7. На наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).
8. Владеет счетом по заданной мере, делит предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.); правильно обозначает части целого; устанавливает соотношение целого и части, размера частей; умеет находить части целого и целое по известным частям. Измеряет длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Имеет представление о весе предметов и способах его измерения, сравнивает вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Имеет представление о весах.
9. Знает геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Имеет представление о многоугольнике (например треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
10. Распознает фигуры независимо от их пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. Обладает навыками моделирования геометрических фигур.
11. Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.);
12. располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже,

слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

13. Имеет представление о плане, схеме, маршруте, карте.

14. Умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

15. Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

16. Пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»; определяет время по часам с точностью до 1 часа.

«Ознакомление с миром природы»

1. Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения.

2. Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.

3. Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни.

4. Определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения.

5. Уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

6. Имеет представление о взаимосвязи в природе.

7. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.

8. Имеет представление об экологии окружающей среды.

9. Соблюдает правила поведения в природе.

10. Замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период.

11. Умеет высаживать садовые растения в горшки.

12. Имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев.

13. Умеет определять свойства снега.

14. Имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре.

15. Умеет ухаживать за комнатными растениями.

16. Имеет представление о народных приметах.

17. Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

«Ознакомление с предметным окружением»

1. Имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей

- на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.
2. Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
 3. Имеет представление о способах добычи и производства материалов.
 4. Владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

«Ознакомление с социальным миром»

1. Имеет представление о социальных институтах города.
2. Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.
3. Имеет представление о сферах человеческой деятельности.
4. Имеет представление о людях различных профессий.
5. Имеет представление об элементах экономики.
6. Знает основные достопримечательности города.
7. Знает особенности Российского флага, герба, гимне.
8. Называет столицу РФ, основные государственные праздники.
9. Имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.).
10. Имеет элементарные представления об эволюции Земли.
11. Знает основные свои права, защищенные государством.
12. Проявляют любовь к Родине.
13. Имеет представление об истории создания предметов.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Проявляет инициативу с целью получения новых знаний.
2. Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
3. Владеет выразительными средствами языка.
4. Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове.
5. Согласовывает слова в предложении.
6. Образовывает (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
7. Правильно строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей.
8. Использует диалогическую и монологическую форму речи.
9. Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, участвует в их драматизации.
10. Составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Умеет составлять план рассказа и при рассказывании придерживается его. Составляет рассказы из личного опыта. Сочиняет краткие сказки на заданную тему.
11. Имеет представление о предложении (без грамматического определения).
12. Составляет предложения, умеет членить простые предложения на слова с указанием их последовательности.
13. Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
14. Умеет выделять последовательность звуков в простых словах.
15. Сопереживает героям книги, отождествляет себя с любимившимся

- персонажем.
16. Выделяет выразительные средства языка.
 17. Имеет художественно-речевые исполнительские навыки при рассказывании стихотворения. Участвует в драматизации.
 18. Знает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Рисование, лепка, аппликация, конструирование»

1. Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
2. Называет основные выразительные средства.
3. Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства.
4. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
5. Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.
6. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур: создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
7. Умеет расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
8. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.
9. Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.
10. Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.
11. Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
12. Изготавливает объемные игрушки.
13. Умеет работать с бумагой, делать разметку.

«Музыкальная деятельность»

«Музыкально-ритмические движения»

1. ходят в колонне по одному, враспынную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливаются с концом музыки;
2. совершенны движения рук;
3. выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение;
4. выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движущимися детьми;
5. ориентируется в пространстве;
6. выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги;
7. придумывает свои движения под музыку;
8. выполняет маховые и круговые движения руками;
9. выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;
10. выполняет разнообразные поскоки;
11. ритмически четен, движения ловкие;
12. выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов

Развитие чувства ритма. Музицирование.

1. ритмично играет на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой;
2. выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы,

- проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах;
- 3. играет двухголосье;
- 4. ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические формулы;
- 5. ритмично играет на палочках

Пальчиковая гимнастика

- 1. развита мелкая моторика;
- 2. запоминает, интонационно выразителен, творчески воображает;
- 3. чувствует ритм;
- 4. развит звуковысотный слух и голос;
- 5. узнает знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании

Слушание музыки

- 1. знаком с творчеством русских композиторов П.И.Чайковского, М.Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского;
- 2. знаком с творчеством зарубежных композиторов;
- 3. определяет форму и характер музыкального произведения;
- 4. слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления;
- 5. обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает, расширен словарный запас, кругозор;
- 6. выражает в самостоятельном движении характер произведения.

Распевание, пение

- 1. чисто интонирует интервалы, показывает их рукой;
- 2. передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.);
- 3. придумывает движения по тексту песен, инсценирует песни; 4. поет согласованно и выразительно;
- 4. выслушивает партию солиста, вовремя вступает в хоре;
- 5. знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.)

Пляски, игры, хороводы

- 1. передает в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;
- 2. танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных

Образовательная область «Физическое развитие»

- 1. Соблюдает принципы рационального питания.
- 2. Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
- 3. Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске.
- 4. Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- 5. Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.
- 6. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки,

метание, лазанье), спортивные упражнения.

7. Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.

8. Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

9. Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.

10. Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

11. Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), ориентируется в пространстве; справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

1. Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.

2. Знает историю семьи в контексте истории родной страны.

3. Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

4. Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

5. Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.

6. Имеет представление о себе, как члене коллектива.

7. Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом.

8. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна.

9. Убирает свое рабочее место.

10. Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.

11. Проявляет интерес к учебной деятельности, школе.

12. Проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

13. Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе.

14. Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее.

15. Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях.

16. Имеет представление об устройстве улицы, дорожном движении. Соблюдает правила дорожного движения. Владеет понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

17. Знает предупреждающие, запрещающие и информационно-указательные дорожные знаки.

18. Имеет представление о работе ГИБДД. Соблюдает культуру

поведения на улице и в общественном транспорте.

19. Ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности, знает дорогу из дома в детский сад.
20. Соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми приборами. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
21. Имеет представление о правилах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
22. Имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службе скорой помощи. Знает телефоны «01», «02», «03».
23. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдает правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает

элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.
- Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Они являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы;
- б) анализа профессиональной деятельности;
- в) взаимодействия с семьями воспитанников;
- г) изучения характеристик образования детей;
- д) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Программой предусмотрена оценка индивидуального развития ребенка, динамика его образовательных достижений для выстраивания индивидуальной траектории развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях:

1. педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с целью

оптимизации и эффективности педагогической деятельности;

2. детские портфолио, фиксирующие достижения детей в ходе образовательной деятельности;

3. ведение карт наблюдений (карт развития).

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития (результаты фиксируются в журнале Развития группы), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка);
- построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

3. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой реализуется в 1-ой младшей группе

Цель:

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Задачи программы:

- содействие атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

Планируемый результат:

Ранний возраст: Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их.

Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

Целевые ориентиры:

- формирование представления о Родине, ее традициях, воспитание чувства привязанности к своей малой родине, гордости за нее, восхищение ее красотой; развитие у дошкольников способности эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира;
- воспитание потребности узнавать о культурных и природных ценностях родного края, знают нормы поведения; сущность добрых дел; умеют взаимодействовать с окружающим миром людей и природы; осознают духовно-нравственные понятия.

Физическое развитие.

В рамках *данного* направления в образовательную деятельность включается реализация парциальной программы дошкольного образования *«Выходи играть»*

во двор» Л.Н.Волошиной.

Цель – обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

Задачи программы:

- формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;
- закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;
- содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;
- воспитание положительных нравственно-волевых качеств;
- формирование культуры здоровья.

Заявленные цели и задачи программы конкретизируются с учетом возраста детей, тематики и содержания программы, сезона и представлены в каждом конспекте.

В основу программы заложены гуманистические идеи современного образования, *лично-ориентированный подход*. Содержание направлено на развитие личности ребенка, позитивную социализацию индивидуализацию, становление ценностей здорового образа жизни.

Программа построена на принципе регионализации образования. Её содержание разработано с учетом климатогеографических условий, культурных и спортивных традиций региона. Программа создает условия учета этнических особенностей, как одного из факторов духовного и физического развития ребенка.

В программе нашли отражение ведущие принципы отечественной педагогики.

Принцип развивающего характера образования. Развитию способностей ребенка, обогащению воображения, памяти, мышления, восприятия, речи способствует вовлечение ребенка в разные виды деятельности, использование имитации игровых упражнений.

Принцип социализации. Игровое содержание программы предполагает коллективную двигательную деятельность, совместное решение двигательных задач, воспитание личностных отношений, коммуникативных и организаторских умений.

Принцип оздоровительной направленности обеспечивается проектированием физкультурно-оздоровительных мероприятий по программе с учетом здоровья и физического развития каждого ребенка. Оптимальное использование естественных сил природы в сочетании с физическими упражнениями повышает функциональные возможности организма детей.

Принцип индивидуализации нацеливает педагогов на построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится ее субъектом, активным в выборе содержания двигательной деятельности.

Принцип вариативности образования обеспечивает педагогу право свободного выбора модулей программы в зависимости от погодных условий, двигательных предпочтений детей, желания родителей, особенностей предметно развивающей среды дошкольной организации.

Планируемые результаты освоения парциальной программы с воспитанниками младшего возраста (3-4 года)

- Сформированность начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр.
- Способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности.
- Ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками.
- Ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия.
- Владеет определенными представлениями о национальных традициях физической культуры и здорового образа жизни, региональных спортивных достижений.
- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения особенности конкретного образа.

Планируемые результаты освоения парциальной программы с воспитанниками среднего возраста (4-5 лет)

- Сформированность начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр.
- Способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности.
- Ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками.
- Ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия.
- Владеет определенными представлениями о национальных традициях физической культуры и здорового образа жизни, региональных спортивных достижений.
- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения особенности конкретного образа.

Планируемые результаты освоения парциальной программы с воспитанниками старшего возраста (5-6 лет)

- Сформированность начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр.
- Способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности.
- Ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками.

- Ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия.
 - Владеет определенными представлениями о национальных традициях физической культуры и здорового образа жизни, региональных спортивных достижений.
- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения особенности конкретного образа.

Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства:

- ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр;
- способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности;
- ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками, ракеткой;
- ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия;
- владеет определенными представлениями о национальных традициях физической культуры и здорового образа жизни, региональных спортивных достижениях;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения, особенности конкретного образа.

Социально-коммуникативное развитие.

В рамках *данного* направления в образовательную деятельность включается реализация парциальной программы дошкольного образования **«Мир Белогорья, я и мои друзья» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых.**

Цель программы: обеспечение социально-коммуникативного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей; создание развивающей предметно-пространственной среды, представляющей собой систему условий для позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми разного возраста и пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотношения между людьми);
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;

- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Планируемые результаты освоения парциальной программы с воспитанниками младшего возраста (3-4 года)

- Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.
- Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.
- Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.
- Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Планируемые результаты освоения парциальной программы с воспитанниками среднего возраста (4-5 лет)

- Имеет положительную социальную позицию по отношению к значимому взрослому и сверстникам.
- Проявляет потребность в общении, сотрудничестве, дружеских взаимоотношениях со сверстниками и взаимодействии с взрослым умеет идентифицировать свои действия с действиями других детей.
- Стремится оценить действия и поступки других с позиции известных правил.
- Способен избежать нежелательного общения.
- Владеет определенными понятиями о дружбе, чувстве собственного достоинства, об ответственности за свои действия и поступки.
- Владеет навыками согласованности действий в группе сверстников.
- Имеет положительную самооценку, положительно оценивает свои возможности.

Планируемые результаты освоения парциальной программы с воспитанниками старшего возраста (5-6 лет)

- Имеет положительную социальную позицию по отношению к взрослому и сверстникам.
- Активно проявляет интерес к сотрудничеству, дружеским взаимоотношениям со сверстниками и взаимодействию со взрослым.
- Способен оценивать действия и поступки, уважает желания других людей
- Имеет представления о правилах культурного поведения и общения с людьми.
- Знает элементарные приемы самоконтроля.
- Владеет элементарными способами и приемами регулирования собственной активности (учитывает права других детей, соблюдает очередность, проявляет терпение).
- Управляет своим поведением и способами общения.

Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства:

- ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;
- сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада,

участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;

- обладает начальными знаниями о родном городе (поселке, селе) - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;
- обладает начальными знаниями о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы, труда людей;
- проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины и России. Проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и в социальных акциях страны и города (поселка, села);
- проявляет инициативу и самостоятельность в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Мониторинг условий социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста в рамках программы «Мир Белогорья, я и мои друзья»

Педагогическая диагностика познавательного развития детей дошкольного возраста в рамках программы «Мир Белогорья, я и мои друзья» проводится в соответствии с требованиями к психолого-педагогическому мониторингу, сформулированными в «Рабочей концепции одаренности» (2003), и положениями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [25]:

- основным методом диагностики выступает наблюдение за поведением и деятельностью детей в реальной жизнедеятельности,
- диагностика носит характер развернутого во времени комплексного исследования, результаты которого могут использоваться исключительно в целях оптимизации работы педагога с группой детей и более полного учета индивидуальных образовательных потребностей воспитанников (п.3.2.3. ФГОС ДО).

Художественно-эстетическое развитие.

В рамках *данного* направления в образовательную деятельность включается реализация парциальной программы дошкольного образования **«Цветной мир Белогорья» авторы: Л.В. Серых, С.И. Линник-Ботова, А.Б. Богун, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева.**

Программа «Цветной мир Белогорья» представляет собой парциальную образовательную программу художественно-эстетического развития дошкольников 3-8 лет, разработанную в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

«Цветной мир Белогорья» – современная парциальная программа, разработанная на основе интеграции изобразительного искусства с другими видами детской деятельности (игра, конструирование, литература, музыка, театр), с учетом полихудожественного подхода к образовательному процессу, опыта сотворчества (с педагогом, другими детьми,

художником, мастером и т.д.), а также с учетом историко-культурных традиций художественного краеведения.

Цель программы: обеспечение художественно-эстетического развития детей 3 – 8 лет на основе художественных традиций Белгородчины с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- содействовать развитию любознательности и познавательной мотивации на основе ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного: живописи, графики, декоративно-прикладного творчества, архитектуры, дизайна), мира природы Белогорья;
- способствовать раскрытию разнообразия видов и жанров искусства Белогорья как результата творческой деятельности человека;
- содействовать формированию эстетического и бережного отношения к художественным традициям родного края как отражению жизни своего народа во всем ее многообразии, к окружающей действительности;
- развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс на основе познавательно-исследовательской, проектной деятельности;
- поддерживать стремление детей к знакомству с деятельностью художника, архитектора, народного мастера на трех уровнях освоения «восприятие-исполнительство-творчество»;
- обогащать художественный опыт детей на основе освоения «языка искусства, культуры» Белогорья;
- вызывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо своей малой Родины;
- способствовать формированию общей культуры (зрителя, слушателя и т.д.) личности детей на основе духовных и нравственных ценностей художественной культуры и культуры и искусства Белогорья.

Планируемые результаты освоения парциальной программы с воспитанниками младшего возраста (3-4 года)

- Овладение сенсорными эталонами, с помощью которых дети осваивают цвета, формы, размеры.
- Происходит не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, т.к. создаются условия выбора, сравнения, предпочтения.
- Обогащение содержания изобразительной деятельности от сюжетно-игрового замысла к более развернутому сюжету
- Овладение изобразительным языком,
- Развитие восприятия детьми цвета в природе (деревья, цветы, листья, камни и пр.) и окружающей жизни (игрушки, бытовые предметы, орудия труда и т.д.).

Планируемые результаты освоения парциальной программы с воспитанниками среднего возраста (4-5 лет)

- Развитие изобразительных способностей, воображения, художественное мышление при создании сюжетных и декоративных композиций.
- Развитие чувства формы через освоение разнообразия форм в природе, в окружающей предметно-пространственной среде.

- Развитие эмоциональной отзывчивости на средства художественной выразительности: цвет, форму (в рисунке, живописи, предметах быта, орудиях труда, скульптуре, архитектуре), ритм, настроение (в музыке, стихотворении, орнаменте, колыбельной песне, танце и др.), жест, интонацию (театр, жест во время разговора, в танце и т.д.)

Планируемые результаты освоения парциальной программы с воспитанниками старшего возраста (5-6 лет)

- У детей формируются понятия о конкретной форме, ее объемном представлении, лепке и изображении.
- Дошкольники учатся словесно (в устной форме) выражать представленную форму, придумывать сюжеты, создавать сказки, различные истории, приключения с формой (объектом).
- Дети продолжают изучать (исследовать) и сопоставлять явления природы, окружающей жизни, быта с их изображением в искусстве (различных видах и жанрах), умение переносить свои впечатления об окружающем в творческие игры, художественную деятельность.

Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства:

- ребенок владеет начальными знаниями о художественной культуре Белогорья как сфере материального выражения духовных ценностей;
- сформирован художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать искусство родного края во всем многообразии видов и жанров;
- способен воспринимать мультикультурную картину современного мира Белгородчины;
- проявляет интерес к познанию мира через образы и формы изобразительного искусства как части культуры Белгородского края;
- умеет рассуждать, выдвигать предположения, обосновывать собственную точку зрения о художественных и культурных традициях Белогорья;
- проявляет инициативность и самостоятельность в решении художественно-творческих задач в процессе изобразительной деятельности на основе художественных и культурных традиций Белогорья;
- обладает начальными навыками проектирования индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- участвует в сотрудничестве и творческой деятельности на основе уважения к художественным интересам (предпочтениям) сверстников;
- обладает начальными умениями применять средства художественной выразительности в собственной художественно-творческой (изобразительной) деятельности;
- обладает начальными навыками самостоятельной работы при выполнении практических художественно-творческих работ.

Парциальные программы содержат диагностический инструментарий, позволяющий установить уровень индивидуального развития детей.

Познавательное развитие.

В рамках *данного* направления в образовательную деятельность включается реализация парциальной программы экологического воспитания **«Юный эколог» автор: С.Н. Николаева.**

Парциальная программа «Юный эколог» соответствует ФГОС ДО и решает задачи образовательной области «Познавательное развитие». Программа направлена на

формирование основ экологической культуры у детей 3-7 лет в условиях детского сада. Программа разработана на основе теоретических и экспериментальных исследований в области экологического воспитания дошкольников

Цель программы: формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.

Задачи программы:

Образовательная: расширять и обобщать знания детей о мире природы, как целостной взаимосвязанной системе.

Развивающая: развивать общие познавательные способности: умение наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки, находить причинно - следственные связи.

Воспитательная: формирование экологической культуры ребёнка, воспитание духовно-богатой личности.

Планируемые результаты освоения парциальной программы с воспитанниками младшего возраста (3-4 года)

Ребёнок должен знать и называть некоторых домашних животных и их детёнышей.

Наблюдать за растениями, животными, птицами, рыбами.

Делать элементарные выводы и делиться впечатлениями об окружающем мире.

Правильно взаимодействовать с окружающим миром.

Участвовать в наблюдениях за растениями, животными. Птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им.

Планируемые результаты освоения парциальной программы с воспитанниками среднего возраста (4-5 лет)

Ребёнок знает и называет некоторых домашних животных и их детёнышей.

Наблюдает за растениями, животными, птицами, рыбами.

Делает элементарные выводы и делится впечатлениями об окружающем мире.

Правильно взаимодействует с окружающим миром.

Участвует в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им.

Планируемые результаты освоения парциальной программы с воспитанниками старшего возраста (5-6 лет)

Объяснять экологические зависимости; устанавливать связи и взаимодействия человека с природой.

Ухаживать за растениями и животными в уголке природы. Иметь представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края.

Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

Делать элементарные выводы и умозаключения.

Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.

Иметь представление о родном крае.

Уточнять представление о растениях (травы, деревья)

Рассматривать комнатные растения (выделять листья, цветы)

Наблюдать за домашними животными, знакомить с домашними птицами (петушок, курочка с цыплятами)

Знакомиться с птицами на участке детского сада (ворона, воробей, сойка, синица, сорока, снегирь, голубь, дятел, поползень).

Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства:

Ребенок ориентирован на выполнение основных правил безопасного поведения в природе; принимает и понимает правила здорового образа жизни; развито материально этическое сознание; развит познавательный интерес; способен оценивать состояние природной среды, принимать правильные решения по ее улучшению;

у детей сформировано чувство ответственности за жизнь окружающих животных и растений;

понимает необходимость охранять природу, проявлять инициативу действий по её охране и предупреждению насилия над природой.

Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает название края, города, улицу, на которой находится детский сад, проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории;

проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в проектах, акциях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.

Ребенок проявляет интерес к флоре и фауне региона, отражает свои впечатления о природе в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет, проектной и творческой деятельности.

Ребенок демонстрирует образцы экологически грамотного отношения к природе, участвует в природоохранной деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях, с учетом программ и методических пособий

Основные инновации в образовательной деятельности ДОО состоят в следующем:

- Внесены изменения в распорядок дня, позволяющие больше времени отводить на свободные игры и самостоятельные занятия детей, проектную и событийную деятельность и пр.

- Введены новые элементы режима дня: утренний и вечерний круг.

- Принята концепция образовательного результата, где гармонично сочетаются развитие способностей, воспитание ценностных представлений и освоение знаний, умений, навыков.

- Вводятся новые образовательные технологии: пространство детской реализации, образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог, технология позитивной социализации и др.

- Осуществляется переход на новый формат детско-взрослого взаимодействия, основанного на умении «слышать голос ребенка» и нацеленного на развитие детской инициативы.

- Предлагается новый формат праздников, с опорой на детские интересы и детскую инициативу.
- Внедряются принципы организации развивающей предметно-пространственной среды, нацеленной на самостоятельные детские активности и возможность найти каждому ребенку занятие по интересам.
- Значительная часть освоения предметного содержания (знания, умения, навыки) проходит не в формате фронтальных и подгрупповых занятий, а в новых формах, таких как утренний круг, проектная деятельность, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности и др.
- Внедряется новый формат взаимодействия с родителями, когда родители и воспитатели не «заказчик» и «исполнитель», а коллеги и партнеры, у которых общая задача — воспитание ребенка.
- Создание ПДР (пространство детской реализации) как основного инструмента развития личности ребенка.

Описание образовательной деятельности в группах

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей - образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образования по образовательным областям

| Образовательная область | Содержание психолого-педагогической работы |
|------------------------------------|---|
| Социально коммуникативное развитие | <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого. 2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. 3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности. |
| Познавательное развитие | <ol style="list-style-type: none"> 1. Расширить представление о жанрах устного народного творчества. 2. Воспитывать нравственно-патриотические чувства. 3. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами (лучина -керосиновая лампа -электрическая лампа ит.д.). Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания |

| | |
|-------------------------------------|---|
| Речевое развитие | <ol style="list-style-type: none"> 1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. Способствовать развитию любознательности. 2. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве. 3. Развивать умение рассказывать русские народные сказки. |
| Художественно-эстетическое развитие | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью. 2. Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски 3. Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов(мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой. 4. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров. |
| Физическое развитие | <ol style="list-style-type: none"> 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. 2. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх. 3. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм. |

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы работы по образовательным областям

| Возраст воспитанников | Форма реализации Программы |
|--|--|
| <i>Группа раннего возраста (1,5-3 лет)</i> | <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • игровое упражнение • индивидуальная игра • моделирование • минутка вхождения в день совместная с педагогом игра • совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • игра • чтение • беседа • наблюдение • рассматривание • игровая ситуация • праздник • экскурсия • поручение <p>«Познавательное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание • наблюдение • игра-экспериментирование • конструктивно-модельная деятельность |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • развивающая игра • ситуативный разговор • рассказ, беседа • интегративная деятельность <p><u>«Речевое развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание • игровая ситуация • дидактическая игра • ситуация общения • беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) • интегративная деятельность • хороводная игра с пением • чтение • обсуждение • рассказ • игра <p><u>«Художественно-эстетическое развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание эстетически привлекательных предметов • игра • организация выставок • слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • экспериментирование со звуками • музыкально-дидактическая игра упражнения • ситуативный разговор • беседа • рассказ • чтение • разучивание музыкальных игр и движений • совместное пение <p><u>«Физическое развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • игровая беседа с элементами движения • игра • утренняя гимнастика • гимнастика после дневного сна • физкультминутки • гимнастика для глаз • дыхательная гимнастика • интегративная деятельность упражнения • ситуативный разговор • беседа • рассказ • чтение |
| <p><i>Младшая группа (3-4 года)</i></p> | <p><u>«Социально-коммуникативное развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • игровое упражнение • индивидуальная игра • моделирование • минутка вхождения в день • совместная с педагогом игра • совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • игра • чтение |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • ситуативная беседа • наблюдение • рассматривание • праздник • экскурсия • поручение <ul style="list-style-type: none"> • дежурство <p style="text-align: center;"><u>«Познавательное развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание • наблюдение • игра-экспериментирование • исследовательская деятельность • конструктивно-модельная деятельность • развивающая игра • экскурсия • ситуативный разговор • рассказ • интегративная деятельность • ситуативная беседа • проблемная ситуация <p style="text-align: center;"><u>«Речевое развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание • игровая ситуация • дидактическая игра • ситуация общения • беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) • интегративная деятельность • хороводная игра с пением • игра-драматизация • чтение • обсуждение • рассказ • игра <p style="text-align: center;"><u>«Художественно-эстетическое развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание эстетически привлекательных предметов • игра • организация выставок • изготовление украшений • слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • экспериментирование со звуками • музыкально-дидактическая игра • разучивание музыкальных игр и танцев • совместное пение <p style="text-align: center;"><u>«Физическое развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • игровая беседа с элементами движения • игра • утренняя гимнастика • гимнастика после дневного сна • физкультминутки • гимнастика для глаз |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • дыхательная гимнастика • интегративная деятельность • упражнения • ситуативный разговор • ситуативная беседа • рассказ • чтение • ситуативный разговор • проблемные ситуации |
| <p><i>Средняя группа (4-5 лет)</i></p> | <p style="text-align: center;"><u>«Социально-коммуникативное развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная игра • совместная с педагогом игра • совместная со сверстниками игра • игра • чтение • ситуативная беседа • наблюдение • педагогическая ситуация • экскурсия • ситуация морального выбора • проектная деятельность • интегративная деятельность • праздник • совместная деятельность • рассматривание • просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • экспериментирование • поручения и задания • дежурство • совместная деятельность взрослого и детей тематического характера <p style="text-align: center;"><u>«Познавательное развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • коллекционирование • проектная деятельность • исследовательская деятельность • конструктивно-модельная деятельность • экспериментирование • развивающая игра • наблюдение • проблемная ситуация • викторины, конкурсы • культурные практики • рассказ • ситуативная беседа • экскурсии • коллекционирование • моделирование • реализация проекта • игры с правилами <p style="text-align: center;"><u>«Речевое развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение • ситуативная беседа |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание • решение проблемных ситуаций • разговор с детьми • игра • проектная деятельность • интегративная деятельность • обсуждение • рассказ • инсценирование • ситуативный разговор с детьми, • сочинение загадок • « проблемная ситуация» <ul style="list-style-type: none"> • Использование различных видов театра <li style="padding-left: 40px;">«Художественно-эстетическое развитие» • изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности • создание макетов, коллекций • рассматривание эстетически привлекательных предметов • игра • организация выставок • слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • музыкально-дидактическая игра • беседа интегративного характера музееведческого содержания • интегративная деятельность • совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • музыкальные упражнения • попевка, распевка • двигательный, пластический танцевальный этюд • танец • творческое задание • концерт-импровизация • музыкальная, сюжетная игра <li style="padding-left: 40px;">«Физическое развитие» • физкультурное занятие • утренняя гимнастика • гимнастика после дневного сна • физкультминутки • гимнастика для глаз • дыхательная гимнастика • игра • ситуативная беседа • рассказ • чтение • рассматривание • интегративная деятельность • спортивные и физкультурные досуги • спортивные состязания • совместная деятельность взрослого и детей тематического характера <ul style="list-style-type: none"> • проектная деятельность проблемные ситуации |
|--|--|

**Старшая группа
(5-6 лет)**

«Социально-коммуникативное развитие»

- индивидуальная игра
- совместная с педагогом игра
- совместная со сверстниками игра
- игра
- чтение
- ситуативная беседа
- наблюдение
- педагогическая ситуация
- экскурсия
- ситуация морального выбора
- детский мастер-класс
- проектная деятельность
- интегративная деятельность
- праздник
- совместная деятельность
- рассматривание
- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач
- экспериментирование
- поручения и задания
- дежурство
- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

«Познавательное развитие»

- коллекционирование
- проектная деятельность
- исследовательская деятельность
- конструктивно-модельная деятельность
- экспериментирование
- развивающая игра
- викторины, конкурсы
- наблюдение
- культурные практики
- проблемная ситуация
- рассказ
- ситуативная беседа
- экскурсии
- коллекционирование
- моделирование
- реализация проекта
- игры с правилами

«Речевое развитие»

- чтение
- беседа
- рассматривание
- решение проблемных ситуаций
- разговор с детьми
- игра
- проектная деятельность
- создание коллекций
- интегративная деятельность
- обсуждение

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • рассказ • чтение • беседа • рассматривание • решение проблемных ситуаций • разговор с детьми • игра • проектная деятельность • создание коллекций • интегративная деятельность • обсуждение • рассказ • инсценирование • ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок • проблемная ситуация использование различных видов театра <p style="text-align: center;"><u>«Художественно-эстетическое развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности • создание макетов, коллекций, оформление • рассматривание эстетически привлекательных предметов • игра • организация выставок • слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • музыкально-дидактическая игра • беседа интегративного характера музееведческого содержания <p>интегративная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • музыкальные упражнения • попевка, распевка • двигательный, пластический танцевальный этюд • танец • творческое задание • концерт-импровизация • музыкальная сюжетная игра <p style="text-align: center;"><u>«Физическое развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • физкультурное занятие • утренняя гимнастика • гимнастика после дневного сна • физкультминутки • гимнастика для глаз • дыхательная гимнастика • самомассаж • игра • ситуативная беседа • рассказ • чтение • рассматривание • интегративная деятельность |
|--|--|

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • контрольно-диагностическая деятельность • спортивные и физкультурные досуги • спортивные состязания • совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • проектная деятельность <p>проблемные ситуации</p> |
| <p><i>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</i></p> | <p style="text-align: center;"><u>«Социально-коммуникативное развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная игра • совместная с педагогом игра • совместная со сверстниками игра • игра • чтение • ситуативная беседа • детский мастер-класс • наблюдение • педагогическая ситуация • экскурсия • ситуация морального выбора • проектная деятельность • интегративная деятельность • праздник • совместная деятельность • рассматривание • просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • экспериментирование • поручения и задания • дежурство • совместная деятельность взрослого и детей тематического характера <p style="text-align: center;"><u>«Познавательное развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • коллекционирование • проектная деятельность • исследовательская деятельность • конструктивно-модельная деятельность • экспериментирование • развивающая игра • наблюдение • культурные практики • викторины, конкурсы • проблемная ситуация • рассказ • ситуативная беседа • экскурсии • коллекционирование • моделирование • реализация проекта • игры с правилами <p style="text-align: center;"><u>«Речевое развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение • ситуативная беседа • рассматривание |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • решение проблемных ситуаций • разговор с детьми • игра • проектная деятельность • создание коллекций • интегративная деятельность • обсуждение • рассказ • инсценирование • ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок • проблемная ситуация • использование различных видов театра <p style="text-align: center;"><u>«Художественно-эстетическое развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности • создание макетов, коллекций из их оформление • рассматривание эстетически привлекательных предметов • игра • организация выставок • слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • музыкально-дидактическая игра • беседа интегративного характера музееведческого содержания • интегративная деятельность • совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • музыкальные упражнения попевка, распевка • двигательный, пластический танцевальный этюд • танец <p style="text-align: center;"><u>«Физическое развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • физкультурное занятие • утренняя гимнастика • гимнастика после дневного сна • физкультминутки • гимнастика для глаз • дыхательная гимнастика • самомассаж • игра • ситуативная беседа • рассказ • чтение • рассматривание • интегративная деятельность • контрольно-диагностическая деятельность • спортивные и физкультурные досуги • спортивные состязания • совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • проектная деятельность • проблемные ситуации |
|--|---|

Ведущие виды деятельности:

• в раннем возрасте (1—3 года):

- ✓ предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- ✓ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- ✓ общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- ✓ самообслуживание и действия с бытовыми предметами (ложка, совок, лопатка и пр.);
- ✓ восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- ✓ двигательная активность.

• в дошкольном возрасте (3 года —8 лет):

- ✓ игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др.;
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- ✓ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ✓ двигательная (овладение основными движениями);
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора;
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

Особенностью организации развивающего взаимодействия в рамках образовательной программы детского сада выступает отражение в ней следующих аспектов образовательной среды для ребенка:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Методы реализации Программы в соответствии с возрастом воспитанников

| Название метода | Определение метода | Условия применения | Возраст воспитанников |
|-------------------------|---|---|---|
| Словесные методы | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям | Все возрастные группы (от 1,5 до 7 лет) |
| Наглядные методы | используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций | подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и | Все возрастные группы (от 1,5 до 7 лет) |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | | демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования. | |
| Практические методы | Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной, совместной со взрослым Деятельности | Все возрастные группы (от 1,5 до 7 лет) |
| Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности | Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание. Косвенные, не прямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и другое | Этот метод(поощрение) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, не прямые методы. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой | Воспитанники от 1,5 до 7 лет |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать | |
| Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности | Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и другое | Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам | Все возрастные группы (от 1,5 до 7 лет) |
| Методы Создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация | Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения. | Все возрастные группы (от 1,5 до 7 лет) |

| | | | |
|---|---|--|---|
| Информационно-рецептивный метод | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями | Воспитанники от 4 до 7 лет |
| Репродуктивный метод | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу | Все возрастные группы (от 1,5 до 7 лет) |
| Метод проблемного изложения | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий | Воспитанники от 4 до 7 лет |
| Эвристический (частично-поисковый) метод | Суть его состоит в том, что воспитатель разделяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует | Воспитанники от 4 до 7 лет |
| Исследовательский метод | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности | Воспитанники от 4 до 7 лет |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт | Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. | Воспитанники от 4 до 7 лет |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность | |
|--|--|--|--|

Реализация Программы в режимных моментах.

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Наряду с традиционными режимными моментами (утренний прием детей, утренняя гимнастика; дежурство; подготовка к приему и прием пищи, игры, занятия, прогулка) в образовательной деятельности используются новые элементы – *утренний круг и вечерний круг*.

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Воспитание и обучение в процессе детской деятельности.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Проектная деятельность - один из важнейших элементов ПДР (пространство детской реализации). Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные. Главное условие эффективности проектной деятельности - это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми.

Образовательное событие - это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие - это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети.

Игра — ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

2.3. Содержание и описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития у детей.

Организация работы групп комбинированной направленности для детей с нарушениями речи осуществляется по АООП ДОО, разработанной на основе «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (автор программы Н.В. Нищева).

Организация работы групп комбинированной направленности для детей с задержкой психического развития осуществляется по АООП ДОО, разработанной на основе «Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» (автор Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина).

Организация работы групп комбинированной направленности для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата осуществляется по АООП детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, разработанной на основе «Программы воспитания и обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата» (автор Симонова Н.В.)

Организация работы с детьми с тяжёлыми множественными нарушениями развития осуществляется по АПОО детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития.

Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и всестороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и их особых образовательных потребностей. Оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации, в том числе детей-инвалидов, обогащения их социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка

Наиболее приемлемой формой выявления проблем развития, здоровья и разработки стратегии сопровождения ребенка является психолого-педагогический консилиум.

Консилиум - это один из методов работы психологической службы, совещание лиц, участвующих в образовательной работе, для постановки педагогического диагноза и выработки коллективного решения о мерах педагогического воздействия на ребенка.

ППк является одной из форм методической работы педагогического коллектива и взаимодействия специалистов образовательного учреждения, объединяющихся для психолого-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состоянием декомпенсации (возрастные кризисы, психогенные ситуации, соматические заболевания, нервные стрессы и переутомление) в условиях ДОУ.

Цель ППк – диагностико-коррекционного и психолого-педагогического сопровождения воспитанников с ОВЗ и/или состояниями декомпенсации, исходя из возможностей ДОО и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Задачи ППк:

- своевременное выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи;
- разработка индивидуальных рекомендаций педагогам для обеспечения

обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания детей;

- подготовка и введение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности, перспективное планирование коррекционно-развивающей работы, оценка ее эффективности;
- консультирование родителей (законных представителей);
- организация взаимодействия между педагогическим составом ДОУ и специалистами, участвующими в деятельности ППк.

Алгоритм выявления детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов, создание для них специальных условий

1. В начале учебного года в образовательной организации специалисты психолого-педагогического консилиума (ППк) ДОО выявляют детей с ОВЗ.
2. Проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения городской (территориальной) психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.
3. По результатам обследования на ППк даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273., «Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья».
4. На основании рекомендаций ТПМПК, специалисты ДОО разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или индивидуальную образовательную программу.
5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или индивидуальной образовательной программы, педагоги и специалисты ДОО осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или индивидуальной образовательной программы проводится в рамках ППк (не реже трех раз в год).

Индивидуальный образовательный маршрут и/или индивидуальная образовательная программа являются механизмом адаптации основной образовательной программы ДОО.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ОВЗ можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано.

Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом - ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается

мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения, а также разработать индивидуальный образовательный маршрут сопровождения.

В случае получения заключения медико-социальной экспертизы с указанием разработки адаптированной образовательной программы, на ребенка будет составлена **индивидуальная адаптированная программа**.

Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование организованной образовательной деятельности с воспитанниками.

Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный, календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование) с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с воспитанниками в ходе режимных моментов.

Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в ДОО на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта.

Кроме календарно-тематического плана (комплексно-тематического планирования) организованную образовательную деятельность в ДОО регламентируют учебный план и расписание организованной образовательной деятельности.

Учебный план или перечень организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание организованной образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Планирование - это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов ДОО (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога, логопеда, дефектолога).

Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами ДОО.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Основным показателем образованности в условиях современности выступают культурные умения дошкольника, полученные им в культурных практиках: разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. На их основе у ребенка формируются его привычки, пристрастия, интересы и

излюбленные занятия, а также черты характера и стиль поведения. Следовательно, задача ДОО – поддерживать развитие ребенка во всех его проявлениях.

Культурные практики организуются во второй половине дня и ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды культурных практик:

- ❖ Совместная игра воспитателя и детей
- ❖ Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта
- ❖ Творческая мастерская
- ❖ Музыкально-театральная или литературная гостиная
- ❖ Сенсорный и интеллектуальный тренинг
- ❖ Детский досуг
- ❖ Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Чтение детям художественной литературы - особого рода моделирующая система является универсальным развивающим средством. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

| <i>От 1,5 до 3 лет</i> | |
|--|--|
| <p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы. • Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей. • Не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность. • Способствовать формированию у детей привычки самостоятельно находить для себя интересные занятия. • Приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями. <p>Знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>участков с целью повышения самостоятельности.</p> <p>Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми. • Взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей. • Для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка |
| <p>3-4 года</p> | |
| <p>Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. • Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. • Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. • Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. • Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. • Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. • В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. • Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. • Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. • Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения |

| | |
|---|--|
| | <p>своего отношения к ребенку;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявлять деликатность и тактичность. |
| 4 – 5 лет | |
| <p>Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. • Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). • Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку. • Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. • Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. • Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. • Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. • Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. • Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день |
| 5 – 6 лет | |
| <p>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно - личностное общение</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. • Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. • Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). • Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей. • При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. |

| | |
|--|--|
| | Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |
| 6-7 лет | |
| Приоритетная сфера инициативы–научение | <ul style="list-style-type: none"> • Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. • Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. • Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. • Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. • Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. • При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения. • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам |

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Взаимодействие взрослых с детьми

| Виды деятельности | Содержание работы |
|-------------------|---|
| Игровая | Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и |

| | |
|---------------------------------|--|
| | <p>переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно</p> |
| Познавательно-исследовательская | <p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети интернет, в познавательной литературе и др.</p> <p>Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; - во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p> |
| Коммуникативная | <p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника.</p> <p>Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы — уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p> |

Детская инициативность и самостоятельность, поддерживается педагогом и в процессе организации других видов деятельности — трудовой, конструктивной, изобразительной и т. д.

Проектная и исследовательская деятельность.

Стимуляция детской инициативы проходит через такие формы работы как **проектная и исследовательская деятельность**.

Федеральный государственный образовательный стандарт ДО предполагает формирование у детей инициативности и активности, воплотить в жизнь которые может помочь проектная и исследовательская деятельность, как детей, так и педагогов.

Проектная деятельность, как ни какая другая поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин.

Во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.

Во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.

В-третьих проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

В детском саду проектирование включено в педагогический процесс, в календарно-тематическое планирование работы воспитателей, что позволяет не нарушать, а обогащать образовательную деятельность.

Все формы развития у детей детской инициативы включены в циклограмму образовательной и совместной деятельности педагогов и детей.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

| | |
|---|--|
| Требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. | |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени | Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки |
| Включает: - наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными | Включает: - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность |

| | |
|---|--|
| <p>растениями и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы и разговоры с детьми по их интересам; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. | <p>детей на участке детского сада;</p> <ul style="list-style-type: none"> - свободное общение воспитателя с детьми. |
|---|--|

2.6. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

«Союз педагогов и родителей — залог счастливого детства» — так определен Программой основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада. Этот принцип почерпнут из «Манифеста воспитателей России», принятого на форуме «Ориентиры детства» 20 августа 2018 года.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу детского сада. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями и воспитателями, т.е. для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения полноценного развития детей.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для достижения этих целей. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяет объединить их усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость.

Для того, чтобы обеспечить эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, необходимо:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей - важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;

- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);

- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Система взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

| Направления взаимодействия | Формы взаимодействия |
|---|--|
| Изучение запросов семьи, уровня психолого-педагогической компетентности | <ul style="list-style-type: none"> • Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; • беседы (администрация, воспитатели, специалисты); • наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; • анкетирование; • проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах |
| Информирование родителей | <ul style="list-style-type: none"> • Визитная карточка учреждения; • информационные стенды; • официальный сайт ДОО; • родительские собрания; • родительский клуб; • выставки детских работ; • личные беседы; • общение по телефону; • рекламные буклеты; • журнал для родителей; • объявления; • фотогазеты; • памятки. |
| Консультирование родителей | Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование) |
| Просвещение и обучение родителей | <p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагогические гостиные; • родительские клубы; • семинары; • семинары-практикумы; • мастер-классы; • приглашения специалистов; • официальный сайт организации; • персональные сайты педагогов или персональные webстраницы в сети Интернет; • творческие задания; • тренинги; |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • подготовка и организация музейных экспозиций в ДОО; • папки-передвижки |
| Совместная деятельность ДОО и семьи | <ul style="list-style-type: none"> • Дни открытых дверей; • дни семьи; • организация совместных праздников; • совместная проектная деятельность; • выставки семейного творчества; • семейные фотоколлажи; • субботники; • экскурсии и походы; • досуги с активным вовлечением родителей. |

Формы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

| Информационно-аналитические формы | |
|---|--|
| <p>Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.</p> | |
| Анкетирование | Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка |
| Опрос | Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека |
| Интервью и беседа | Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации) |
| Познавательные формы | |
| <p>Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков</p> | |

| | |
|---|---|
| Практикум | Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей |
| Лекция | Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания |
| Дискуссия | Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление |
| Круглый стол | Особенность этой формы обмениваются мнением равноправии каждого |
| Дебаты | Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон |
| Педагогический совет с участием родителей | Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей |
| Педагогическая лаборатория | Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях |
| Родительская конференция | Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность |
| Общие родительские собрания | Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей |
| Групповые родительские собрания | Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи |
| Вечера вопросов и ответов | Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей |
| Семейная гостиная | Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми |
| Клубы для родителей | Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями, детьми и педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания |

| | |
|---|--|
| День открытых дверей | Дает возможность познакомить родителей с ДОО, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию |
| Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры | В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение |
| Досуговые формы | |
| Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми | |
| Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования) | Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса |
| Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи | Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей |
| Совместные походы и экскурсии | Укрепляют детско-родительские отношения |
| Наглядно-информационные формы | |
| Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ГБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя | |
| Информационно-ознакомительные | Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей. |
| Информационно-просветительские | Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки |

Формы взаимодействия с родителями по образовательным областям

| Образовательная область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
|---|---|
| <i>Социально – коммуникативное развитие</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. |

| | |
|---------------------------------------|--|
| | <p>6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по селу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</p> <p>7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</p> <p>8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</p> <p>9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p> <p>10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.</p> <p>11. Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</p> <p>13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение», «Мое село».</p> |
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) <p>2. «Академия для родителей». Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➤ Преодоление сложившихся стереотипов ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, ➤ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком <p>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов</p> <p>5. Ознакомление родителей с деятельностью детей, проведение индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>9. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p> <p>10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Мое село»,</p> |

| | |
|--------------------------------|--|
| | <p>«Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др.</p> <p>12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>14. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>15. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>16. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>17. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p> |
| <p><i>Речевое развитие</i></p> | <p>Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <p>1. Чему мы научимся (Чему научились),</p> <p>2. Наши достижения,</p> <p>3. Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.</p> <p>4. Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.</p> <p>5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .</p> <p>10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Мое село», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>11. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>12. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>13. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Художественно - эстетическое развитие</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 13. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 14. Организация совместных посиделок. |
| <p>Физическое развитие</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Зоны физической активности, ➤ Закаливающие процедуры, ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п. 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно- |

| | |
|--|--|
| | <p>оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</p> <p>8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</p> <p>9. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p> <p>10. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>11. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>12. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований.</p> <p>13. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>14. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.</p> |
|--|--|

2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской культуры» (автор О.Л.Князева, М.Д. Маханева)

Группы: 1-я младшая группа

Цель – приобретение детьми культурных ценностей, способствующих развитию духовности, формирование чувства причастности к наследию прошлого, воспитание нравственно-патриотических позиций.

В парциальной программе физического развития «Выходи играть во двор» (автор Л.Н. Волошина) выделено четыре самостоятельных модуля:

Модуль 1 «Осень золотая»:

тема №1 «Любимые игры бабушек и дедушек»;

тема №2 «Городки игра народная»;

тема №3 «Шишки, желуди, каштаны»

Модуль 2 «Зимние забавы»:

тема №1 «Мы хоккеисты»;

тема №2 «Для зимы привычны санки»;

тема №3 «Зима пришла, вставай на лыжи».

Модуль 3 «Приди, весна красавица»:

тема №1 «Игры родного края»;

тема №2 «Мой веселый, звонкий мяч».

Модуль 4 «Лето красное»:

тема №1 «Летающий воланчик»;

тема №2 «Веселые капельки»;

тема №3 «Прыгалки, скакалки».

В каждом занятии определено место и условия возникновения самостоятельной двигательной деятельности дошкольников. Содержание программы вариативно. Оно соответствует возрастным возможностям, интересам, потребностям детей и родителей, сезону, условиям ДО и может изменяться по желанию субъектов образовательного процесса. В режиме дня содержание программы реализуется на третьем физкультурном занятии, которое проводится на открытом воздухе. Отбор содержания учитывает климатические особенности региона, периоды года, традиционные события, праздники, мероприятия. Таким образом, достигается интеграция содержания обязательной части образовательной программы и части, формируемой по выбору дошкольной образовательной организации. Это обеспечивает целостность комплексность образовательного процесса.

Социально-коммуникативное развитие.

Содержание парциальной программы «Мир Белогорья, я и мои друзья»

| Название модулей | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|--|---------------------------------------|--|---|--|
| 1 модуль «Мой детский сад» | 1. «Игры и игрушки наших малышей» | 1. «Я в детском саду» 2. «Наша группа лучше всех!» | 1. «Игры и игрушки девочек и мальчишек» 2. «Как нам всем вместе поиграть» 3. Разновозрастное взаимодействие (прогулка, посещение детей в группе – «пришли в гости») | 1. «Я и мои друзья – как не ссориться и как помириться» 2. «Мой самый лучший друг». 3. Разновозрастное взаимодействие (прогулка, посещение детей в группе – «пришли в гости») 4. Социальная акция по благоустройству детского сада. |
| 2 модуль «Я и моя семья» | 1. «С мамой и папой мы любим играть!» | 1. «Семейные традиции» (сюжетные игры в семейные традиции добавить в контекст) | 1. «Это я!» (мое имя, что значит мое имя, почему так назвали, знаменитые люди с такими именами и т.п.) 2. «Мое настроение, поведение, характер» (когда грустно – весело, какое поведение и т.п.) | 1. «Мои мечты и мои поступки». 2. «Каким я хочу стать» (на кого из своей семьи я хочу быть похожим) |
| 3 модуль «Мой город, поселок, село» | 1. «Теремок для игрушек» | 1. «Мой дом» | 1. Виртуальная экскурсия (проект) «7 чудес в моем доме». | 1. Виртуальная экскурсия (проект) «7 чудес в моем городе поселке». 2. Социальная акция по благоустройству родного сада. |
| 4 модуль «Моя Белгородчина» | 1. «Мы живем на Белгородчине» | 1. «Мой Белый город» | 1. Виртуальная экскурсия «7 чудес Белгородчины» – разновозрастное взаимодействие в проектной деятельности. 2. Социальная акция по безопасности поведения. | |
| <i>Кол-во занятий</i> | <i>4</i> | <i>4</i> | <i>9</i> | <i>9</i> |

Описание образовательной деятельности по парциальной программе социально-коммуникативного развития «Мир Белогорья, я и мои друзья».

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с содержанием программы реализуется в образовательной деятельности и режиме дня в различных формах:

- на занятиях по познавательному, художественно-эстетическому, речевому, физическому развитию;

- в организованной и самостоятельной игровой деятельности (на прогулках во второй половине дня);
- в формах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях);
- совместной проектной деятельности педагогов, детей и родителей. Основной формой и методом осуществления социально-коммуникативного развития является игра.

Художественно-эстетическое развитие.

Содержание парциальной программы «Цветной мир Белогорья».

В парциальной программе «Цветной мир Белогорья» выделено 6 модулей:

Модуль 1. «Я и мой мир».

Модуль 2. «Животный мир».

Модуль 3. «Растительный мир».

Модуль 4. «Неживая природа».

Модуль 5. «Ремесла».

Модуль 6. «Праздники и традиции».

Описание образовательной деятельности по парциальной программе художественно-эстетического развития «Цветной мир Белогорья».

Накопление художественно-творческого опыта дошкольников происходит в процессе изучения и освоения различных видов изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности, освоения основ рисунка, живописи, скульптуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения с натуры, по памяти и воображению (натюрморта, пейзажа, человека, животных, растений и др.); овладения основами художественной грамоты (композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой и др.).

В процессе бесед и выполнения художественно-творческих заданий осуществляется воспитание любви к природе родного края и своего Отечества, воспетых в произведениях художников, поэтов, музыкантов, народных мастеров, развивается внимание и способность чувствовать красоту цвета, его оттенков, их роль в создании настроения человека.

Описание образовательной деятельности по парциальной программе экологического воспитания «Юный эколог».

Практическая значимость разработанной Программы заключается в том, что, будучи вариативной частью общеобразовательной программы по разделу формирования элементарных естественнонаучных представлений, она позволяет максимально использовать развивающие и воспитывающие возможности самостоятельной деятельности детей в сочетании с активной совместной деятельностью детей и взрослых (педагогов и родителей).

В программе выделено **шесть основных тем**, с которыми знакомятся дошкольники:

1.«Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»

2.«Многообразие растений и их связь со средой обитания».

3.«Многообразие животных и их связь со средой обитания».

4.«Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания».

5.«Жизнь растений и животных в сообществе».

6.«Взаимодействие человека с природой».

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

| | |
|-----------------------------------|---|
| Содержание образовательной работы | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе. Развитие эмоциональной отзывчивости по отношению к природным объектам. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. |
| Средства | Сюжетно-ролевые игры с природными персонажами и сценами Командные и групповые игры, упражнения. Совершенствование работы в коллективе. Беседы, экскурсии |

Образовательная область «Физическое развитие»

| | |
|-----------------------------------|---|
| Содержание образовательной работы | Физическое развитие воспитанников, формирование навыков поведения в быту, социуме, природе. Становление ценностей здорового образа жизни. |
| Средства | Подвижные игры, командные игры, изготовление атрибутов игр. |

Образовательная область «Познавательное развитие»

| | |
|-----------------------------------|---|
| Содержание образовательной работы | Формирование системы первичных представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; о планете Земля как общем доме, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов. Расширение кругозора детей, активизация интереса к познанию природы и окружающего мира. |
| Средства | Упражнения на развитие внимания, памяти. Игры на развитие воображения. |

Образовательная область «Речевое развитие»

| | |
|-----------------------------------|--|
| Содержание образовательной работы | Формирование умения общаться с людьми в быту, на природе в условиях социума. Знакомство с детской литературой природоведческой и экологической тематики. Составление рассказов о животных и растениях. |
| Средства | Упражнения и игры на развитие дыхания, силы голоса на примерах экологической тематики. Самостоятельное пересказывание, повторение содержания упражнений и заданий. Использование стихов и чистоговорок во время выполнения упражнений. |

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

| | |
|-----------------------------------|---|
| Содержание образовательной работы | Формирование эстетического отношения к окружающему миру, природе, животным. Формирование предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы. |
| Средства | Общеразвивающие упражнения на развитие гибкости, пластики, координации, чувствования собственного тела с использованием средств мультимедийного оборудования (музыки, сюжетных изображений). Изготовление поделок из природного материала |

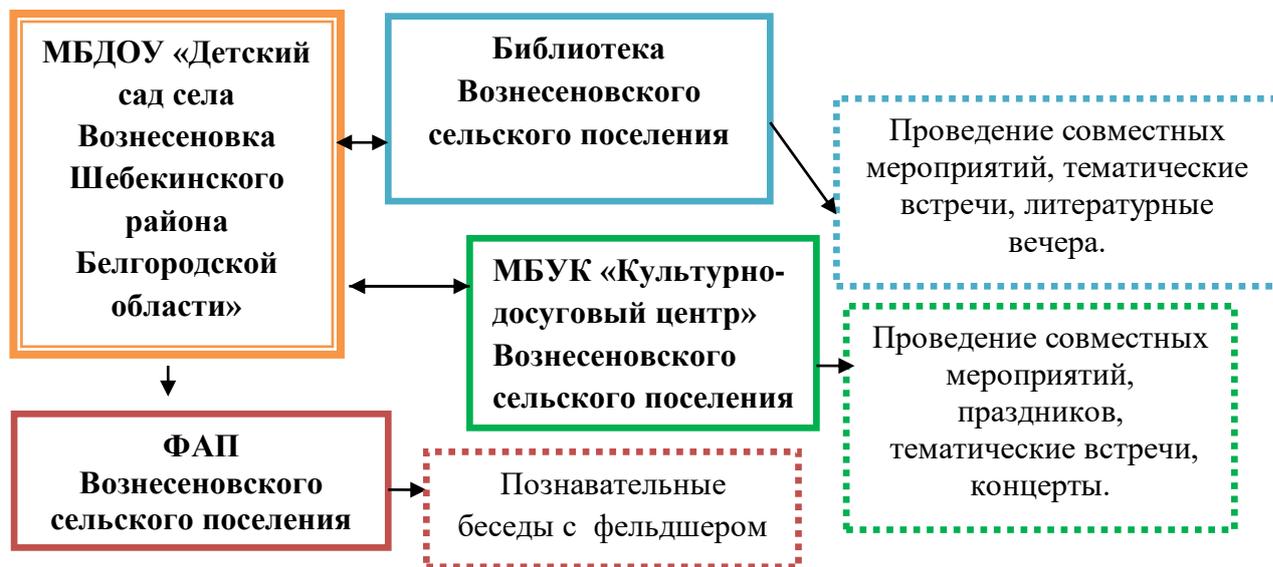
Организация деятельности с детьми по реализации парциальных программ

| Виды образовательной деятельности | | | |
|---|---|--|--|
| Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом (фольклорная страничка) | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| Формы организации | | | |
| Индивидуальные Подгрупповые Групповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные Подгрупповые | Индивидуальные Групповые |
| Формы работы | | | |
| -Игровая деятельность: дидактические игры, театрализация, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры. - Использование фольклора - Ситуативный разговор с детьми - Беседа | - Комплексные, сюжетные, тематические и другие виды ООД - Проектная деятельность - Создание коллекций | -Игровая деятельность: дидактические игры, театрализация, сюжетно-ролевые и подвижные игры. - Рассматривание предметов русского быта - Наблюдение - Развивающая игра - Ситуативный разговор с детьми - Конструирование - Рассказ - Беседа - Праздники: календарные, фольклорные, обрядовые, дни именин и т.д. - Просмотр театрализованных представлений | - родительское собрание - семинары-практикумы -консультативные встречи - выставки педагогической литературы по вопросам приобщения детей к народной культуре информационный материал по народному календарю, по русской кухне, по народным праздникам - участие в народных праздниках - изготовление атрибутов |

Особенности взаимодействия с социальными партнерами.

Дошкольное образовательное учреждение МБДОУ «Детский сад села Вознесенка» активно взаимодействует с различными социальными институтами:





Существует определенная система организации совместной деятельности детского сада с различными социальными партнерами:

- заключение договоров о совместной работе, в которых оговариваются обязанности и ответственность сторон;
- разработка и реализация планов совместной работы, включающих в себя сроки, формы и тематику занятий с детьми;
- информация о работе в данном направлении обязательно доводится до родителей воспитанников, а те, в свою очередь активно участвуют в запланированных мероприятиях.

Преимственность детского сада и школы

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования Программа дошкольной образовательной организации должна обеспечивать формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности, достижение воспитанниками готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования.

Цель: социальное развитие детей старшего дошкольного возраста в формировании предпосылок учебной деятельности.

Для реализации данной цели поставлены следующие **задачи:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, готовящихся к обучению в школе;
- подготовка дошкольников к новой социальной роли – роли учащегося;
- развитие коммуникативных навыков;
- приобщение детей к ценностям социальной культуры;
- умение управлять своим поведением в соответствии с принятыми правилами;
- осуществление взаимодействия с родителями (законными представителями), ориентирование их на ценность воспитания в семье, на взаимопонимание с ребенком.

Преимственность образовательного процесса детского сада и школы:

1. Целевая – согласованность целей и задач воспитания и обучения на отдельных ступенях развития.
2. Содержательная – обеспечение преимущественности программ ДОО и школы.
3. Технологическая – преимущественность форм, средств, приемов и методов воспитания и обучения.

4. Психологическая - совершенствование форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в детском саду и школе с учетом общих возрастных особенностей.

Работа по преемственности между дошкольным учреждением и школой осуществляется по направлениям:

- методическая работа;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Работа по преемственности со школой

| | | |
|---|----------------|--|
| Участие детей старшей группы в линейке, посвященной 1 сентября. | Сентябрь | Ст. воспитатель, Воспитатели старшей и подготовительной группы |
| Анализ адаптационного периода выпускников детского сада в МБОУ «Вознесенская СОШ» | Ноябрь | Ст.воспитатель, учитель-логопед, педагоги |
| Целевая прогулка к школе «Я иду в школу» | Апрель | Воспитатель подготовительной к школе группы, ст. воспитатель |
| Взаимопосещение воспитателями и учителями уроков математики, письма, чтения, образовательной деятельности по обучению грамоте, математике, познавательному развитию | В течение года | Завуч, ст.воспитатель |
| Оформление стендов, папок-передвижек по вопросам готовности детей к школе | В течение года | Ст.воспитатель, учитель-логопед |

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Распорядок и режим дня.

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим работы: 5 дневная рабочая неделя, длительность работы учреждения – 10,5 часов, ежедневный график работы – с 07.30 до 18.00 часов.

Выходные дни: суббота и воскресенье.

Режим дня — четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности.

Главный принцип построения правильного режима - его соответствие возрастным психофизическим особенностям ребенка.

Основа режима - точно установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, занятий, прогулок и самостоятельной деятельности детей.

Обеспечение правильного режима в дошкольном учреждении достигается за счет распределения детей по группам, каждая из которых имеет свой распорядок дня, учитывающий особенности дошкольников определенного возраста.

Планирование условий проведения и содержание каждого из режимных процессов, осуществляется с учетом, действующим СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-

эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утв. постановлением от 15 мая 2013 г. № 26.

Общая суточная продолжительность сна и его частота в дневное время уменьшаются по мере взросления детей, а период бодрствования увеличивается. Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов.

Прогулки проводятся в определенное время, их общая продолжительность составляет

3 - 4 ч. В теплое время года увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе за счет организации разнообразных видов деятельности на улице.

При составлении режима непосредственно образовательной деятельности соблюдаются пп. 11.9 -11.13 СанПиН 2.4.1.3049-13: "Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ" и "Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности (ООД) детей".

Особое место в режиме дня занимают:

- утренняя гимнастика;
- гимнастика после сна;
- утренний круг;
- вечерний круг;
- физкультминутки в процессе организованной образовательной деятельности и в перерывах между разными видами организованной образовательной деятельности;
- досуги и праздники;
- индивидуальная работа с воспитанниками;
- самостоятельная деятельность детей;
- подвижные игры.

Режим в группах составляется с учетом основной общеобразовательной программы и адаптируется для воспитанников данной группы.

Режим строится с учетом следующих факторов:

- образовательный процесс в дошкольном учреждении ведется непрерывно, в течение всего дня;
- по ходу всех режимных моментов (кроме времени, отведенного на сон) решаются задачи образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.
- учет местных климатических и конкретных погодных условий;
- при составлении режима учитываются возраст детей и их индивидуальные психические особенности, программа, по которой работает ДОО, а также приоритетные направления развития воспитанников;
- режим строится на основе традиций, сложившихся в данной возрастной группе, и с учетом времени года;
- каждый день предусматривается время для чтения художественной литературы;
- учет требований к сочетанию разных видов деятельности, к чередованию спокойных занятий, требующих статических поз с двигательными;
- динамика работоспособности детей в течение дня, недели, года.

Организация жизнедеятельности детей. Режим дня (холодный период)

| Режимные моменты | Группа раннего возраста | Группа младшего возраста | Группа среднего возраста | Группа старшего возраста | Подготовительная к школе группа |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|--|
| <i>Утренний приём (в тёплую погоду на улице), осмотр, индивидуальное общение воспитателя с детьми</i> | 7.30–7.50 | 7.30–8.00 | 7.30–8.10 | 7.30 – 8.00 | 7.30 – 8.00 |
| <i>Утренняя гимнастика</i> | 7.50-8.00 | 8.00-8.10 | 8.10-8.20 | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 |
| Утренний круг | - | 8.40-9.00 | 8.20-8.40 | 8.10-8.30 | 8.10-8.30 |
| <i>Подготовка к завтраку, первый завтрак</i> | 8.00–8.20 | 8.20–8.40 | 8.40–9.00 | 8.30–9.00 | 8.30–9.00 |
| <i>Игры, самостоятельная деятельность детей</i> | 8.20 – 9.00 | - | - | - | - |
| <i>Организованная образовательная деятельность</i> | <i>1 подгруппа 9.00-9.10</i> | <i>1 подгруппа 9.00-9.15</i> | <i>1 подгруппа 9.00-9.20</i> | 9.00-9.25 | 9.00-9.30 |
| | <i>2 подгруппа 9.20-9.30</i> | <i>2 подгруппа 9.25-9.40</i> | <i>2 подгруппа 9.30-9.50</i> | 9.35-10.00 | 9.40-10.10 |
| | 9.40-9.50 | 9.50-10.05 | 10.00-10.20 | 10.10-10.35 | 10.20-10.50 |
| <i>Подготовка к завтраку, второй завтрак</i> | 9.50-10.10 | 10.10 – 10.20 | 10.20-10.30 | 10.00 – 10.10 | 10.10 – 10.20 |
| <i>Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения</i> | 10.10-11.20 | 10.20 – 11.50 | 10.30-12.20 | 10.35-12.10 | 10.50-12.10 |
| <i>Подготовка к обеду, обед</i> | 11.20-11.50 | 11.50 – 12.20 | 12.20-12.50 | 12.25-12.50 | 12.25-12.50 |
| <i>Подготовка ко сну, дневной сон</i> | 11.50-15.00 | 12.20 – 15.00 | 12.50-15.10 | 12.50-15.10 | 12.50-15.10 |
| <i>Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливание</i> | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.10-15.25 | 15.10-15.25 | 15.10-15.25 |
| <i>Подготовка к полднику. Полдник</i> | 15.45-16.00 | 15.15-15.30 | 15.30 – 15.45 | 15.25-15.40 | 15.25-15.40 |
| <i>ООД, занятия со специалистами, кружки</i> | 15.30-15.40 | 15.30-15.45 | 15.45-16.05 | 15.40-16.05 | 15.40-16.10 |
| Вечерний круг | - | 15.45-15.55 | 16.05-16.15 | 16.05-16.15 | 16.10-16.20 |
| <i>Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность и общение по интересам и выбору детей (на улице)</i> | 16.00-16.30 | 15.55-16.30 | 16.15-17.00 | 16.15-17.00 | 16.20-17.00 |
| <i>Подготовка к прогулке, прогулка взаимодействие с родителями, уход детей домой.</i> | 16.30-18.00 | 16.30-18.00 | 17.00 – 18.00 | 17.00-18.00 | 17.00-18.00 |

Организация жизнедеятельности детей (тёплый период)

| Режимные моменты | Группа раннего возраста | Группа младшего возраста | Группа среднего возраста | Группа старшего возраста | Подготовительная к школе группа |
|---|--------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|--|
| <i>Утренний приём (в тёплую погоду на улице), осмотр, индивидуальное общение воспитателя с детьми</i> | 7.30–7.50 | 7.30–8.00 | 7.30–8.10 | 7.30 – 8.00 | 7.30 – 8.00 |
| <i>Утренняя гимнастика</i> | 7.50-8.00 | 8.00-8.10 | 8.10-8.20 | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 |
| Утренний круг | - | 8.40-9.00 | 8.20-8.40 | 8.10-8.30 | 8.10-8.30 |
| <i>Подготовка к завтраку, первый завтрак</i> | 8.00–8.20 | 8.20–8.40 | 8.40–9.00 | 8.30–9.00 | 8.30–9.00 |
| <i>Игры, самостоятельная деятельность детей</i> | 8.30 – 9.00 | - | - | - | - |
| <i>Образовательные ситуации на игровой основе</i> | 9.00-9.10 9.20-9.30 | 9.00-9.15 9.25-9.40 | 9.00-9.20 9.30-9.50 | 9.00-9.25 9.35-10.00 | 9.00-9.30 9.40-10.10 |
| <i>Самостоятельная игровая деятельность детей</i> | 9,30 – 9.50 | 9.40 – 10.00 | 9.50-10.10 | - | - |
| <i>Подготовка к завтраку, второй завтрак</i> | 9.50-10.00 | 10.00 – 10.10 | 10.10-10.20 | 10.00 – 10.10 | 10.10 – 10.20 |
| <i>Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения</i> | 10.00-11.20 | 10.10 – 11.50 | 10.20-12.10 | 10.10-12.10 | 10.20-12.10 |
| <i>Подготовка к обеду, обед</i> | 11.20-11.50 | 11.50 – 12.20 | 12.20-12.50 | 12.25-12.50 | 12.25-12.50 |
| <i>Подготовка ко сну, дневной сон</i> | 11.50-15.00 | 12.20 – 15.00 | 12.50-15.00 | 12.50-15.00 | 12.50-15.00 |
| <i>Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливание</i> | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 |
| <i>Подготовка к полднику. Полдник</i> | 15.20-15.35 | 15.20-15.35 | 15.35 – 15.50 | 15.30-15.45 | 15.30-15.45 |
| Вечерний круг | - | 15.35-15.45 | 15.50 – 16.00 | 15.45-15.55 | 15.45-15.55 |
| <i>Игры, досуги, самостоятельная деятельность и общение по интересам и выбору детей (на улице)</i> | 15.35-16.30 | 15.45-16.30 | 16.00-16.30 | 15.55-16.30 | 15.55-16.30 |
| <i>Подготовка к прогулке, прогулка взаимодействие с родителями, уход детей домой.</i> | 16.30-18.00 | 16.30-18.00 | 16.30 – 18.00 | 16.30-18.00 | 16.30-18.00 |

Описание организации воспитательно-образовательного процесса.

| Организованная образовательная деятельность | | | | | | |
|--|--------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|----------------------------|--|--|
| Базовый вид деятельности | Периодичность | | | | | |
| | <i>Группа раннего возраста</i> | <i>Группа младшего возраста</i> | <i>Группа среднего возраста</i> | <i>Старшая группа</i> | <i>Подготовительная к школе группа</i> | |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | |
| ПП «Выходи играть во двор» | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | |
| Ознакомление с предметным окружением, социальным миром и миром природы | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | |
| ПП «Юный эколог» | | 1 раз в 3 недели | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | |
| ФЭМП | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | |
| Развитие речи | 2 раза в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | |
| Рисование | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | |
| ПП «Цветной мир Белогорья» | | | | | | |
| Лепка | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | |
| Аппликация | - | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | |
| Музыка | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | |
| Конструирование | 1 раз в 2 недели | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | |
| ИТОГО: | 10 занятий в неделю | 11 занятий в неделю | 12 занятий в неделю | 14 занятий в неделю | 15 занятий в неделю | |
| Логопедическое занятие | | | | | 2 раза в неделю | |
| Занятия с психологом | по плану | по плану | по плану | по плану | по плану | |
| Реализация части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений | | | | | | |
| Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и режимных моментах | | | | | | |
| ПП «Мир Белогорья, я и мои друзья» | | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | |
| ПП «Приобщение детей к истокам русской культуры» | 1 раз в месяц | | | | | |

| | | | | | |
|--|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Индивидуальные игры с детьми | ежедневно | ежедневно | ежедневно | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю |
| Совместная игра воспитателя и детей | 2 раза в неделю |
| Подвижные игры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Общение при проведении режимных моментов | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Опыты, эксперименты, наблюдения | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой на прогулке | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Дежурства | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самообслуживание | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам) | - | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | - | - | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Прогулки | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей | | | | | |
| Самостоятельная игра | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Познавательная-исследовательская деятельность | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Оздоровительная деятельность | | | | | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Комплексы закаливающих | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

| | | | | | |
|----------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Гимнастика после сна | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
|----------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|

Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

| Режимные моменты | Распределение времени в течение дня | | | |
|---|-------------------------------------|---------------------------|--------------------------|--------------------------|
| | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | от 10 до 50 мин. | от 10 до 50 мин. | от 10 до 50 мин. | от 10 до 50 мин. |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до ООД) | 20 мин. | 15 мин. | 15 мин. | 15 мин. |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | от 60 мин. до 1ч.30 мин. | от 60 мин. до 1ч. 30 мин. | от 60 мин. до 1ч.40 мин. | от 60 мин. до 1ч.40 мин. |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 40 мин. | 30 мин. | 30 мин. | 30 мин. |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | от 40 мин. | от 40 мин. | от 40 мин. | от 40 мин. |
| Игры перед уходом домой | от 15 мин. до 50 мин. | от 15 мин. до 50 мин. | от 15 мин. до 50 мин. | от 15 мин. до 50 мин. |

Примерная модель физического воспитания

| Формы организации | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|---|--|------------------------|-------------------------|-------------------------|
| 1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада | | | | |
| 1.1. Утренняя гимнастика | Ежедневно 5-6 минут | Ежедневно 6-8 минут | Ежедневно 8-10 минут | Ежедневно 10 минут |
| 1.2. Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут) | | | |

3.2. Календарный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в МБОУ «Вознесенская СОШ» структурное подразделение «Детский сад».

Календарный график разработан в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (пункт 7 статьи 28; пункт 2 статьи 30);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные и психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Продолжительность учебного года в структурном подразделении «Детский сад»

| № п/п | Содержание | Наименование возрастных групп | | | | |
|----------|-----------------------------|------------------------------------|---|-------------------------------------|-------------------------------------|---|
| | | <i>Группа раннего возраста</i> | <i>Группа младшего возраста</i> | <i>Группа среднего возраста</i> | <i>Группа старшего возраста</i> | <i>Подготовительна я к школе группа</i> |
| 1 | Количество возрастных групп | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | | 5 групп | | | | |
| 2 | Начало учебного года | с 1 сентября | | | | |
| 3 | Конец учебного года | 31 мая | | | | |

| | | |
|---|----------------------------------|--------------------------------|
| 4 | Продолжительность учебной недели | 5 дней (понедельник - пятница) |
| 5 | Зимние каникулы | 01 по 10 января |
| 6 | Летний оздоровительный период | с 01 июня по 31 августа |
| 7 | Количество учебных недель в год | 37 недель |
| 8 | Количество учебных дней в год | 181-184 дня |

Режим работы: с 7.30 до 18.00;

В летний оздоровительный период проводится образовательная деятельность только художественно–эстетического и физкультурно-оздоровительного направления.

1. Регламентирование организованной образовательной деятельности в неделю

| Группа | Возраст детей | Продолжительность ООД | Общее количество ООД в неделю | По СанПиН |
|---------------------------------|---------------|-----------------------|-------------------------------|-----------|
| Группа раннего возраста | 2-3 года | 10 мин. | 10 | 10 |
| Группа младшего возраста | 3-4 года | 15 мин. | 11 | 11 |
| Группа среднего возраста | 4 - 5 лет | 20 мин. | 12 | 12 |
| Группа старшего возраста | 5 - 6 лет | 25 мин. | 14 | 15 |
| Подготовительная к школе группа | 6 - 7 лет | 30 мин. | 15 | 17 |

Перерыв между занятиями не менее 10 минут

Реализация организованной образовательной деятельности

| Объем образовательной нагрузки в неделю / в год по видам деятельности | Наименование возрастных групп | | | | |
|--|-------------------------------|--------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|------------------------------------|
| | Группа раннего возраста | Группа младшего возраста | Группа среднего возраста | Группа старшего возраста | Подготовительная к школе группа |
| Физическая культура в помещении | 2/74 | 2/74 | 2/74 | 2/74 | 2/74 |
| Физическая культура на прогулке ПП «Выходи играть во двор» | 1/37 | 1/37 | 1/37 | 1/37 | 1/37 |
| Ознакомление с предметным окружающим, социальным миром и миром природы | 0,5/19 | 1/37 | 1/37 | 2/74 | 1/37 |
| ПП «Юный эколог» | | | 1/37 | 1/37 | 1/37 |
| ФЭМП | 0,5/18 | 1/37 | 1/37 | 1/37 | 2/74 |
| Развитие речи | 2/74 | 1/37 | 1/37 | 2/74 | 2/74 |
| Рисование, ПП «Цветной мир Белогорья» | 1/37 | 1/37 | 1/37 | 2/74 | 2/74 |
| Лепка | 0,5/19 | 0,5/19 | 0,5/19 | 0,5/19 | 0,5/19 |
| Конструирование | 0,5/18 | 1/37 | 1/37 | 1/37 | 1/37 |
| Аппликация | - | 0,5/18 | 0,5/18 | 0,5/18 | 0,5/18 |
| Музыка | 2/74 | 2/74 | 2/74 | 2/74 | 2/74 |
| Итого | 10 /370 | 11/407 | 12/444 | 14/518 | 15/555 |

3.3. Описание материально-технического обеспечения Программы.

Материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Педагогический блок:

- 5 групповых помещений, которые состоят из групповой комнаты, умывальной, санузла, 5 спальных комнат, раздевалки, моечной;
- кабинеты и залы: кабинет заведующего МБДОУ совмещенный с методическим кабинетом, музыкальный и спортивный зал.

В групповых помещениях, в соответствии с современными требованиями к организации предметно-развивающей среды оборудованы уголки для организации разнообразной детской деятельности (как самостоятельной, так и совместной с воспитателем).

Хозяйственный блок: пищеблок, подсобные помещения, овощехранилище.

В учреждении имеется 5 компьютеров, 1 медиапроектор, 2 принтера, 1 музыкальный центр, 2 телевизора.

| Помещение | Вид деятельности, процесс | Участники |
|-------------------|---|--|
| Музыкальный зал | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», утренняя гимнастика | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| | Праздники, развлечения, концерты, театры | Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона |
| | Театральная деятельность | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости |
| | Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | Педагоги ДОУ, родители, дети |
| физкультурный зал | Образовательная область «Физическое развитие» | Воспитатели, дети всех возрастных групп |
| | Утренняя гимнастика | Воспитатели, дети всех возрастных групп |
| | Спортивные праздники, развлечения, досуги | Воспитатели, дети всех возрастных групп, родители |
| | Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | Педагоги ДОУ, родители, дети |
| Групповая комната | Ознакомление с родным краем Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Формирование элементарных математических представлений Обучение грамоте | Дети, педагоги |

| | | |
|--|--|--|
| | Развитие элементарных историко – географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность | |
| Спальня | Дневной сон Гимнастика после сна | Дети, воспитатели, помощники воспитателей |
| Раздевалка | Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание | Дети, родители |
| Коридоры ДОУ | Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями | Дети, родители, воспитатели, помощники воспитателей |
| Кабинет учителя-логопеда | Осуществление коррекционной помощи обучающимся, посещающим логопункт. | Учитель-логопед, педагоги дошкольного учреждения, дети |
| Участки: Прогулочные площадки. Физкультурная площадка. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Огород, цветники. Экологическая тропа. | Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность. | Дети всех возрастных групп, педагоги |

Описание обеспеченности методическими материалами средствами обучения

Учебно-методический комплект соответствует учебно-методическому комплексу *примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»*

Методическое обеспечение образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
|--------------------------|-----------------------------|---------------------|--------------------|
| Программа | | | |

| | | | |
|---|---|-------------------|------|
| Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. | Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». | М.:Мозаика-Синтез | 2014 |
| Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М. | Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы». 6 изд. доп. | М.:Мозаика-Синтез | 2020 |
| Р.Е. Буре | Социально-нравственное воспитание дошкольников.3- 7 лет | М.:Мозаика-Синтез | 2014 |
| Н.Ф.Губанова | Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2 – 7 лет | М.:Мозаика-Синтез | 2015 |
| Н.Ф.Губанова | Развитие игровой деятельности детей. Система работы в первой младшей группе детского сада. | М.:Мозаика-Синтез | 2013 |
| Н.Ф.Губанова | Развитие игровой деятельности детей. Система работы во 2 младшей группе детского сада. | М.:Мозаика-Синтез | 2013 |
| Н.Ф.Губанова | Развитие игровой деятельности детей. Система работы в средней группе детского сада. | М.:Мозаика-Синтез | 2015 |
| О.В. Дыбина | Ознакомление с предметным и социальным окружением. 2 младшая группа. 3-4 лет. | М.:Мозаика-Синтез | 2014 |
| О.В. Дыбина | Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. 4-5 лет. | М.:Мозаика-Синтез | 2014 |
| О.В. Дыбина | Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. 5- 6 лет. | М.:Мозаика-Синтез | 2015 |
| Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. | Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа(5-6 лет) | М.:Мозаика-Синтез | 2020 |

**Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»**

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
|---|---|---------------------|--------------------|
| Программа | | | |
| Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. | Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». | М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2014 |
| Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М. | Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы». 6 изд. доп. | М.:Мозаика-Синтез | 2020 |
| Учебно-методический комплекс | | | |
| Понамарева И.А., Позина В.А. | ФЭМП. Система работы в 1 младшей группе. | М.:Мозаика-Синтез | 2014 |
| | ФЭМП во 2 младшей группе. | М.:Мозаика-Синтез | 2014 |
| | ФЭМП в средней группе. | М.:Мозаика-Синтез | 2014 |
| | ФЭМП в старшей группе. | М.:Мозаика-Синтез | 2015 |

| | | | |
|------------------------------------|--|-------------------|------|
| | ФЭМП в подготовительной группе. | М.:Мозаика-Синтез | 2015 |
| Крашеннинников Е.Е., Холодова О.Л. | Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. | М.:Мозаика-Синтез | 2014 |
| Соломенникова О.А. | Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа. 2-3 года. | М.:Мозаика-Синтез | 2014 |
| Соломенникова О.А. | Ознакомление с природой в детском саду. Вторая младшая группа. 3-4 года. | М.:Мозаика-Синтез | 2015 |
| Соломенникова О.А. | Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. | М.:Мозаика-Синтез | 2014 |
| Соломенникова О.А. | Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет. | М.:Мозаика-Синтез | 2015 |
| Веракса Н.Е., Галимов О.Р. | Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. 4-7 лет. | М.:Мозаика-Синтез | 2014 |
| Веракса Н.Е., Вераксв А.Н. | Проектная деятельность дошкольников 5- 7 лет | М.:Мозаика-Синтез | 2014 |
| Саулина Т.Ф. | Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3- 7 лет | М.:Мозаика-Синтез | 2014 |
| Л.Л. Логинова | Образовательное событие в детском саду | М.:Мозаика-Синтез | 2020 |
| Мир в картинках | Арктика и Антарктика | М.:Мозаика-Синтез | 2004 |
| | Цветы | М.:Мозаика-Синтез | 2004 |
| | Космос | М.:Мозаика-Синтез | 2013 |
| | Собаки | М.:Мозаика-Синтез | 2003 |
| | Животные жарких стран. | М.:Мозаика-Синтез | 2004 |
| | Животные, домашние питомцы. | М.:Мозаика-Синтез | 2003 |
| | Ягоды садовые | М.:Мозаика-Синтез | 2012 |
| | Музыкальные инструменты | М.:Мозаика-Синтез | 2013 |
| | Инструменты домашнего мастера | М.:Мозаика-Синтез | 2013 |
| | Высоко в горах | М.:Мозаика-Синтез | 2004 |
| | Спортивный инвентарь | М.:Мозаика-Синтез | 2003 |
| | Авиация | М.:Мозаика-Синтез | 2013 |
| | Насекомые | М.:Мозаика-Синтез | 2003 |
| | Деревья и листья | М.:Мозаика-Синтез | 2012 |
| | Птицы средней полосы | М.:Мозаика-Синтез | 2003 |

| | | | |
|---------------------------|---------------------------------|------------------|------|
| | Животные средней полосы | М:Мозаика-Синтез | 2004 |
| | Посуда | М:Мозаика-Синтез | 2013 |
| Рассказы детям 3-7 лет | О рабочих инструментах. | М:Мозаика-Синтез | 2013 |
| | О морских обитателях | М:Мозаика-Синтез | 2013 |
| | О московском кремле. | М:Мозаика-Синтез | 2013 |
| | О хлебе | М:Мозаика-Синтез | 2013 |
| | О специальных машинах | М:Мозаика-Синтез | 2013 |
| | О бытовых приборах | М:Мозаика-Синтез | 2013 |
| | О грибах | М:Мозаика-Синтез | 2013 |
| | О деревьях | М:Мозаика-Синтез | 2009 |
| | О достопримечательностях Москвы | М:Мозаика-Синтез | 2009 |

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
|---|--|-------------------|----------------|
| Программа | | | |
| Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. | Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». | М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2014 |
| Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М. | Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы». 6 изд. доп. | М.:Мозаика-Синтез | 2020 |
| Учебно – методический комплекс | | | |
| В.В.Гербова | Развитие речи в детском саду. 1 младшая гр. | М.:Мозаика-Синтез | 2014 |
| В.В.Гербова | Развитие речи в детском саду. 2 младшая гр. | М.:Мозаика-Синтез | 2014 |
| В.В.Гербова | Развитие речи в детском саду. Средняя группа. | М.:Мозаика-Синтез | 2014 |
| В.В.Гербова | Развитие речи в детском саду. Старшая группа. | М.:Мозаика-Синтез | 2015 |
| В.В.Гербова | Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. | М.:Мозаика-Синтез | 2015 |
| Е.Е.Крашениников, О.Л. Холодова | Развивающий диалог | М.:Мозаика-Синтез | 2020 |
| Наглядно-дидактический | Грамматика в картинках. Множественное | М:Мозаика-Синтез | 2013 |

| | | | |
|-----------|--|-------------------|-------------------|
| материал. | число. | | |
| | Грамматика в картинках. Один-много. | М.:Мозаика-Синтез | 2013 |
| | Грамматика в картинках. Говори правильно. | М.:Мозаика-Синтез | 2013 |
| | Грамматика в картинках. Говори правильно. Для работы с детьми 3-7лет. | М.:Мозаика-Синтез | 2013 |
| | Грамматика в картинках. Словообразование. Для работы с детьми 3-7лет. | М.:Мозаика-Синтез | 2013 |
| | Грамматика в картинках. Ударение. | М.:Мозаика-Синтез | 2013 |
| | Грамматика в картинках. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4х лет. | М.:Мозаика-Синтез | 2015 |
| | Грамматика в картинках. Антонимы. Глаголы. Для работы с детьми 3-7лет. | М.:Мозаика-Синтез | 2015 |
| | Грамматика в картинках. Антонимы. Прилагательные. Для работы с детьми 3-7лет. | М.:Мозаика-Синтез | 2015 |
| | НДП «Рассказы по картинкам» | Весна. | М.:Мозаика-Синтез |
| Зима. | | М.:Мозаика-Синтез | 2015 |
| Лето. | | М.:Мозаика-Синтез | 2015 |

*Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»*

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
|---|---|-------------------|-------------|
| Программа | | | |
| Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А | Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». | М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2014 |
| Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М. | Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы». 6 изд. доп. | М.:Мозаика-Синтез | 2020 |
| Учебно – методический комплекс | | | |
| Пензулаева Л.И. | Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. | М.:Мозаика-Синтез | 2014 |
| Пензулаева Л.И. | Физическая культура в детском саду. Средняя группа. | М.:Мозаика-Синтез | 2014 |
| Пензулаева Л.И. | Физическая культура в детском саду. Старшая группа. | М.:Мозаика-Синтез | 2015 |
| Пензулаева Л.И. | Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. | М.:Мозаика-Синтез | 2015 |
| С.Ю. Федорова | Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 | М.:Мозаика- | 2018 |

| | | | |
|---------------|--|-------------------|------|
| | лет | Синтез | |
| С.Ю. Федорова | Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет | М.:Мозаика-Синтез | 2020 |

Методическое обеспечение образовательной области Художественно-эстетическое развитие»

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
|---|---|---------------------|--------------------|
| Программа | | | |
| Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А | Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». | М.:Мозаика-Синтез | 2014 |
| Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М. | Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы». 6 изд. доп. | М.:Мозаика-Синтез | 2020 |
| Учебно – методический комплекс | | | |
| Комарова Т.С. | Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет | М.:Мозаика-Синтез | 2015 |
| Комарова Т.С. | Изобразительная деятельность в детском саду. младшая группа (3-4 года). | М.:Мозаика-Синтез | 2014 |
| Комарова Т.С. | Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). | М.:Мозаика-Синтез | 2014 |
| Комарова Т.С. | Изобразительная деятельность в детском саду. старшая группа (5-6 лет). | М.:Мозаика-Синтез | 2015 |
| Комарова Т.С. | Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). | М.:Мозаика-Синтез | 2015 |
| Куцакова Л.В. | Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет) | М.:Мозаика-Синтез | 2015 |
| Куцакова Л.В. | Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет) | М.:Мозаика-Синтез | 2015 |
| Куцакова Л.В. | Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) | М.:Мозаика-Синтез | 2015 |
| Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. | Музыкальное воспитание в детском саду | М.:Мозаика-Синтез | 2020 |

Методическое обеспечение кабинета учителя-логопеда

| Автор | Наименование | Издательство | Год |
|---------------------------------|--|---------------------|------------|
| Баскакина И.В., Лынская М.И. | Логопедическая тетрадь «Жужжалочка и Шипелочка» | Москва, Айрис-Пресс | 2010 |
| Белавина Н.Н. | Логопедические карточки для обследования и развития лексико-грамматического строя и связной речи детей | Москва, Сфера | 2012 |
| Большакова С.С. | Набор карточек для отработки слоговой структуры слов | Москва, Сфера | 2006 |
| Володина В.С. | Альбом по развитию речи «Говорим правильно» | Москва, Владос | 2001 |
| Гаврина С.Е., | Развитие речи. Система тестов для детей 5-7 | Москва, | 2011 |

| | | | |
|---------------------------------------|--|------------------------|------|
| Кутявина Н.Л. | лет. Логопедические карточки. | Мозаика Синтез | |
| Громова О.Е., Соломатина Т.Н. | Стимульный материал для логопедического обследования детей 2-4 лет | Москва, Сфера | 2006 |
| Громова О.Е. | Наборы предметных картинок для автоматизации звуков «Учим звуки» | Москва, Сфера | 2013 |
| Новиковская О.А. | Альбом по развитию речи для дошкольников в рассказах и весёлых картинках | СПб., Сова | 2011 |
| Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. | Картинный дидактический материал «Антонимы» | Москва, Сфера | 2005 |
| Теремкова Н.Э. | Альбомы «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР» | Москва, Гном | 2011 |
| Ткаченко Т.А. | Логопедические альбомы «Правильно произносим звуки» | Екатеринбург, Литур | 2009 |
| Картушина М.Ю. | Логоритмические занятия в детском саду | Москва, Сфера | 2003 |

Дидактические и раздаточные материалы

| | |
|--|---|
| Дидактическое пособие «Поезд». | Определение позиции звука в слове, деление слов на слоги. |
| Серии картинок «Времена года» | Разрезные сюжетные картинки |
| Комплект карточек для проведения артикуляционной гимнастики | для определения первого звука в слове картинки |
| Наборы для звукового анализа слов | |
| Наборы табличек для дифференциации твердых-мягких согласных, звонких-глухих согласных звуков | |
| «Звуковые часы» | |
| Схемы-таблицы для дифференциации свистящих и шипящих звуков | |

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

| Месяц | Название праздника (события) | Форма проведения |
|----------|------------------------------|---|
| сентябрь | День знаний | Торжественная линейка, тематические занятия |
| | День дошкольного работника | Выставка творческих работ «Мой любимый детский сад»; Поздравления работников ДОУ |

| | | |
|---------|---------------------------------|--|
| октябрь | Осень | Выставка совместных творческих работ «Осень золотая» Утренники |
| ноябрь | День народного единства | Тематические занятия «Моя Россия» |
| | День матери | Тематическое занятие |
| декабрь | Новый год | Новогодние утренники, совместные творческие работы детей и родителей «Здравствуй, Новый год» |
| январь | «Рождественские встречи» | Фольклорный праздник «Колядки», игровые забавы, прощание с елкой |
| | Нам весело зимой | Зимние соревнования |
| февраль | День защитника Отечества | Спортивные развлечения с участием пап, выставка рисунков «Мой папа самый лучший» |
| | Масленица | Развлечение «Веселая Масленица!», игры |
| март | Международный женский день | Утренник, посвященный Международному женскому дню |
| | «Идет весна, звенит капель...» | Тематические занятия |
| апрель | Международный день птиц | Выставка детских работ «Наши птицы» |
| | День космонавтики | Тематические занятия, конкурс рисунков |
| май | «Праздник весны и труда» | Тематические развлечения |
| | «День Победы» | Музыкально-литературная композиция, возложение цветов к памятнику воинам ВОВ |
| | «До свидания, детский сад!» | Праздник «До свидания детский сад!» |
| июнь | Международный день защиты детей | Беседа о правах детей в нашей стране развлечение, досуг. |
| | День России | Досуг «День России» |
| июль | Лето красное | Развлечение «Лето» |
| август | «До свидания, лето!» | Конкурс рисунков на асфальте |

3.5. Описание развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует основным требованиям к организации среды, принципам указанных в *примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»*.

Развивающая предметно-пространственная среда в учреждении представляет собой систему условий, обеспечивающая всю полноту развития детской деятельности и личности ребенка. Она включает ряд базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, художественно-эстетического, познавательного, речевого и социально-личностного развития детей.

В детском саду к ним относятся экологические природные объекты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда в группах, игротека и видеотека, музыкально-театральная среда.

В групповых помещениях оборудованы уголки для организации разнообразной детской деятельности (как самостоятельной, так и совместной с воспитателем).

На территории детского сада компактно размещены: площадки для прогулок детей, спортивная площадка, экологические тропинки, цветочные клумбы, плодовые деревья и декоративные кустарники.

Принципы организации среды.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Принцип насыщенности - среда должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Принцип трансформируемости пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Принцип полифункциональности материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Принцип вариативности среды предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Принцип доступности среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.
Принцип безопасности предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

| Вид помещения, функциональное использование | Оснащение |
|--|--|
| Групповая комната <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Формирование элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных историко – географических представлений | <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Географический глобус • Географическая карта мира • Карта России, карта Белгородской области • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности |
| Групповые комнаты <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность • Краеведческая деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики • Краеведческие уголки |
| Спальное помещение <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна | <ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель • Массажные коврики • Дорожка закаливания |
| Раздевальная комната - Информационно – просветительская работа с родителями | - Информационный уголок - Выставки детского творчества - Наглядно – информационный материал |
| Методический кабинет - Осуществление методической помощи педагогам | - Библиотека педагогической и методической литературы - Опыт работы педагогов |

| | |
|--|---|
| - Организация консультаций, семинаров, педагогических советов | - Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов |
| Музыкальный зал - Занятия по музыкальному воспитанию - Индивидуальные занятия - Тематические досуги - Развлечения - Театральные представления - Праздники и утренники - Занятия по хореографии - Занятия по ритмике - Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | - Кабинет для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала - Музыкальный центр - Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями - Детские стулья - Скамьи |
| Физкультурный зал - Физкультурные занятия - Спортивные досуги - Развлечения, праздники - Консультативная работа с родителями и воспитателями | - Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания - Музыкальный центр - Мячи - Скамьи |
| Логопедический кабинет - Индивидуальные занятия с детьми - Подгрупповые занятия с детьми - Консультативная работа с родителями и воспитателями | - Библиотека методической литературы - Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала - Настенное зеркало для индивидуальной работы - Учебно – методические пособия - Доска - Парты - Стулья |

3.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

| Программа | Вид деятельности | Помещение | Участники |
|--|--|--|--|
| Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева; Детство – Пресс, 2015. | «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» ООД, режимные моменты, игровая | Групповая комната, музыкальный зал, спортивный зал | Педагоги ДОО, дети 1-ой младшей группы, музыкальный руководитель, родители |
| Парциальная программа «Выходи играть во двор» Л.Н. Волошина; Воронеж: Издат- | «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | Спортивная площадка | Педагоги ДОО, дети 2-ой младшей, средней, старшей и подготовительной групп |

| | | | |
|---|--|--|--|
| Черноземье, 2017. | ООД, игровая | | |
| Парциальная программа « Мир Белогорья, я и мои друзья » Л.Н. Волошина, Л.В. Серых; Воронеж: Издат-Черноземье, 2017. | «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие» | Групповая комната, музыкальный зал, спортивный зал | Педагоги ДОО, дети 2-ой младшей, средней, старшей и подготовительной групп, музыкальный руководитель, родители |
| | ООД, режимные моменты | | |
| Парциальная программа « Цветной мир Белогорья » Л.В. Серых, С.И. Линник-Ботова, А.Б. Богун; Воронеж: Издат-Черноземье, 2017. | «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» | Групповая комната, музыкальный зал, спортивный зал | Педагоги ДОО, дети 2-ой младшей, средней, старшей и подготовительной групп, музыкальный руководитель, родители |
| | ООД, игровая | | |
| Парциальная программа « Юный эколог » С.Н. Николаева | «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие» | Групповая комната | Педагоги ДОО, дети, родители |
| | ООД, игровая, режимные моменты | | |

Методическое обеспечение парциальных программ, реализуемых в ДОО

| Автор | Наименование издания | Издательство | Год издания |
|-----------------------------|---|---------------------------|-------------|
| О.Л. Князева, М.Д. Маханева | Парциальная программа « Приобщение детей к истокам русской народной культуры » | Детство – Пресс | 2015. |
| Тимофеева Л.О | «Приобщение старших дошкольников к традициям родного края» | М: Просвещение | 2015 |
| Л.Н. Волошина | Парциальная программа « Выходи играть во двор » | Воронеж: Издат-Черноземье | 2017 |
| Л.Н. Волошина, Л.В. Серых | Парциальная программа « Мир Белогорья, я и мои друзья » | Воронеж: Издат-Черноземье | 2017 |

| | | | |
|--|---|--|-------|
| Л.В. Серых, С.И. Линник-Ботова, А.Б. Богун | Парциальная программа <i>«Цветной мир Белогорья»</i> | Воронеж: Издат-Черноземье | 2017 |
| С.Н. Николаева | Парциальная программа экологического воспитания <i>«Юный эколог»</i> | Москва, Мозаика-Синтез | 2022 |
| С.Н. Николаева | «Экологическое воспитание в старшей группе детского сада» (конспекты занятий, наблюдения, календарное планирование) | Москва, Мозаика-Синтез | 2022 |
| С.Н. Николаева | «Экологическое воспитание в средней группе детского сада» (конспекты занятий, наблюдения, календарное планирование) | Москва, Мозаика-Синтез | 2022 |
| С.Н. Николаева | «Экологическое воспитание в подготовительной группе детского сада» (конспекты занятий, наблюдения, календарное планирование) | Москва, Мозаика-Синтез | 2022 |
| С.Н. Николаева | «Экологическое воспитание в младшей группе детского сада» (конспекты занятий, наблюдения, календарное планирование) | Москва, Мозаика-Синтез | 2022 |
| Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева. | Планирование образовательной деятельности по парциальной программе художественно-эстетического развития дошкольников <i>«Цветной мир Белогорья»</i> | Воронеж: Издат-Черноземье | 2017 |
| Л.Н. Волошина | Планирование образовательной деятельности по парциальной программе физического развития <i>«Выходи играть во двор»</i> / методическое пособие/ | Воронеж: Издат-Черноземье. | 2017 |
| Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко | Планирование образовательной деятельности по парциальной программе социально-коммуникативного развития дошкольников <i>«Мир Белогорья, я и мои друзья»</i> : методическое пособие / | Воронеж : Издат-Черноземье, | 2017. |
| М.С. Жиров | «Народная художественная культура Белгородчины» | Белгород, обл. типография | |
| А.А. Басаргина | «Народные праздники в школе» | Метод. Пособие – Курск | 1998 |
| В.В. Шмелев | «Тайны белгородского треугольника или страницы жизни у трех тысячелетий истории руссов» | Белгородское областное историко-родословное общество | 1995 |

IV. Краткая презентация Программы

Образовательная программа дошкольного образования является документом, определяющим содержание и организацию образовательной деятельности Структурного подразделения «Детский сад» муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Вознесенская СОШ Шебекинского района Белгородской области» (далее – ДОУ).

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
<http://base.garant.ru/70291362/>
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». СанПиН 2.4.1.3049-13,
<http://docs.cntd.ru/document/499023522>
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384).
http://a2b2.ru/storage/files/kindergardens/4403/documents/6798/10763_FGOS%20DO.pdf

Цели, задачи реализации Программы

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

«Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально - культурных традиций».

Эта цель является главной целью программы «От рождения до школы».

Реализация Программы направлена на:

- создание ПДР (пространство детской реализации) -поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка;
- создание условий для самореализации ребенка;
- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника, и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста;
- обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;

➤ ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально - комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий;
- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Основные участники реализации программы



Содержание Программы учитывает **возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей.

В структурном подразделении «Детский сад» функционируют 5 групп для детей от 2 до 7 лет.

Контингент воспитанников

| Возрастная категория | Количество групп | Направленность групп |
|-----------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| от 2 до 3 лет | 1 | любая |
| от 3 до 4 лет | 1 | любая |
| от 4 до 5 лет | 1 | любая |
| от 5 до 6 лет | 1 | любая |
| от 6 до 7 лет | 1 | любая |

Режим работы: 5 дневная рабочая неделя, длительность работы учреждения – 10,5 часов, ежедневный график работы – с 07.30 до 18.00 часов.

Выходные дни: суббота и воскресенье.

Воспитание и обучение в детском саду ведется на русском языке.

4.2. Используемые программы

Образовательный процесс в МБОУ «Вознесенская СОШ» структурное подразделение «Детский сад» строится на основе основной общеобразовательной программы МБОУ «Вознесенская СОШ» структурного подразделения «Детский сад», разработанной с учетом ФГОС ДО на основе **Инновационной программы** дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2020 год – Издание шестое (инновационное), испр.и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 - с368. и **Примерной общеобразовательной программы** дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2014 год (так как инновационное издательство программы не отрицает и не заменяет предыдущие варианты Программы, а дополняет и расширяет их)

<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>

Парциальные программы, используемые в ДОУ:

- Парциальная Программа **«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»** (авторы: О.Л. Князева, М.Д. Маханева);
- Парциальная Программа **«Выходи играть во двор»** (автор: Л.Н. Волошина);
- Парциальная Программа **«Цветной мир Белогорья»** (авторы: Л.В. Серых, С.И. Линник-Ботова, А.Б. Богун и др.);
- Парциальная Программа **«Мир Белогорья, я и мои друзья»** (авторы: Л.Н. Волошина, Л.В. Серых);
- Парциальная Программа **«Юный эколог»** (автор: С.Н. Николаева).

Программа дошкольного детства, формирует базовые основы культуры личности, всесторонне развивает психические и физиологические качества в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, готовит ребенка к жизни в современном обществе.

4.3. Коррекционная работа.

Коррекционная работа в структурном подразделении «Детский сад» МБОУ «Вознесенская СОШ» осуществляется по Адаптированной основной образовательной программе для детей с нарушениями речи, разработанной на основе «Комплексной

образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (автор программы Н.В. Нищева), Адаптированной основной образовательной программе для детей с задержкой психического развития, разработанной на основе «Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» (автор Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина), Адаптированной основной образовательной программе детей с нарушением опорно-двигательного аппарата (автор Смирнова) и Адаптированной основной образовательной программе детей с тяжелыми множественными нарушениями.

4.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка) и обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОО (городе, районе, области);

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Виды взаимоотношений ДС с семьями воспитанников:

Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость ДС для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

ФОРМЫ СОТРУДНИЧЕСТВА С СЕМЬЕЙ.

1. Взаимопознание и взаимоинформирование:

| <i>Виды работы</i> | <i>Ответственные</i> | <i>Сроки</i> |
|--|--|--------------------------------|
| Посещение на дому | Воспитатель | в течение года |
| Беседы с родителями | Воспитатели | в течение года |
| Анкетирование | Старший воспитатель, Воспитатели | в течение года |
| День открытых дверей | Старший воспитатель, воспитатели | 1 раз в год |
| Оформление информационных родительских уголков. | Воспитатели, Старший воспитатель | ежеквартально |
| Оформление папок-передвижек. | Воспитатели. | В течение года |
| Знакомство с литературой по вопросам семейного воспитания и обучения. | Все педагоги | В течение года |
| Размещение информации на сайте ДООУ | Старший воспитатель | 1 раз в 10 дней |
| Печатные публикации в местной газете. | Педагоги | в течение года |
| Информирование с использованием социальных сетей и родительских чатов | Воспитатели, Старший воспитатель | В течение года |
| 2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых | | |
| Родительские собрания | Педагоги | 4 раза в год |
| Мастер-класс | Педагоги | в течение года |
| Консультации для детей, не посещающих ДОО | Старший воспитатель Педагоги | по мере поступления запроса |
| 3. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей | | |
| Образовательная деятельность с участием родителей. | Педагоги | В течение года |
| Семейный праздник | Педагоги | в течение года |
| Проектная деятельность | Педагоги | в течение года |
| Участие в праздниках, досугах, экскурсиях. | Музыкальный руководитель, воспитатели | в течение года |
| Участие в организации выставок. Выставка детских рисунков. | Педагоги | в течение года |

Пролито, пронумеровано
и сверлено печатью
(это свергается следы инт.)

Директор
МБОУ «Вознесенская СОШ»

